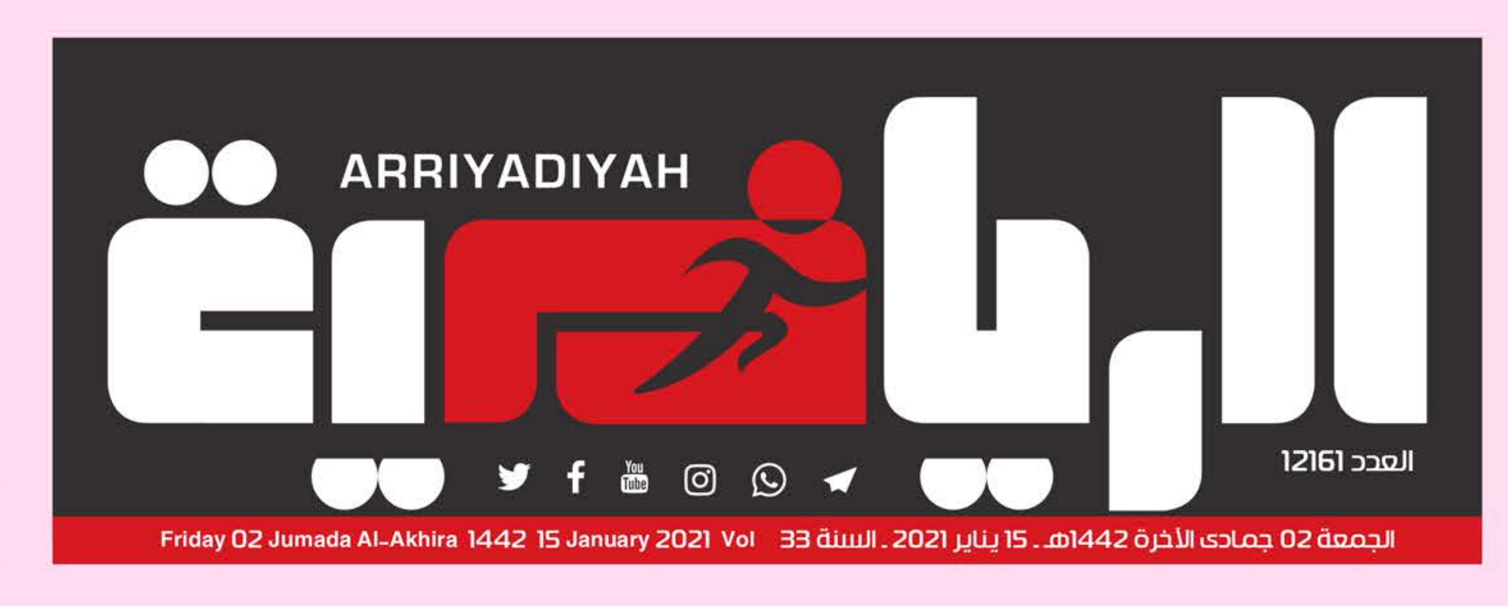


16 ألف دورة تدريبية في «دروب»

الرياض . واس

تمكّن البرامج التدريبية التي يشرف عليها صندوق تنمية الموارد البشرية "هدف"، الشباب السعودي والباحثين عن عمل، من مواكبة الاحتياجات التي يتطلبها سوق العمل عبر 16 ألف دورة تدريبية في مختلف المجالات والتخصصات.

ويقدم "هدف"، ممثَّلًا في المنصة الوطنية للتدريب الإلكتروني "دروب"، الدورات التدريبية عبر منصة عالمية للتدريب الإلكتروني لمدة ستة أشهر.

وتشتمل الدورات على 14 مجالًا، منها: إدارة الأعمال، البرمجة، التصميم، تحليل البيانات، الحوسبة السحابية، المحاسبة والمالية، الموارد البشرية، والقيادة والإدارة.

دورات ضمن برامج «هدف»: إدارة المشروعات | التسويق، وتطوير الأداء | دورات في مجالات مختلفة

كلاسيكو العقود الجديدة







الرياض - عبد الله الحنيان
جدة - مشعل العتيبي

خضع سالم الدوسري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمس، لفحص الأشعة على موضع إصابته في عضلة الفخذ، التي تغيّبه عن موقعة فريقه اليوم أمام الأهلي، في قمة الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ووفقًا لمصادر "الرياضية"، تظهر نتائج الأشعة اليوم، ومن المنتظر أن تحدِّد مدة غياب اللاعب الدولي عن الملاعب، إضافة إلى فترة برنامجه التأهيلي، ومدى امكانية مشاركته في المباراة المقبلة أمام التعاون دوريًّا.

من جانب آخر، جددت إدارة نادي الهلال عقد ياسر الشهراني لاعب الفريق لمدة أربعة مواسم، سيتقاضى فيها عن كل موسم ثمانية ملايين ونصف المليون ريال، كما اتَّفقت الإدارة مع سلمان الفرج، قائد الفريق، على تجديد عقده لمدة أربعة مواسم مقابل عشرة ملايين ريال عن كل موسم، ليصبح أغلى لاعب سعودي.

في الطرف المقابل، اعتمد الصربي فلادان، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، على محمد الربيعي، الحارس الشاب، في التشكيلة التي سيواجه بها الهلال، اليوم، لتعويض غياب محمد العويس، الموقوف مباراتين بقرار انضباطي.

ولم يكشف المدرب الصربي خلال التدريبات الأخيرة عن القائمة الأساسية مفضِّلًا اختيارها قبل المباراة بساعات.

وكان الأهلي قد انتعش أخيرًا بتجديد عقد السوري عمر السومة، قائد الفريق، لمدة ثلاثة مواسم بنحو عشرة ملايين دولار.

9 771319 088218 01

اجتماع يحدد مصير الحمدان

الرياض - سلطان العتيبي

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي الشباب ستجتمع بعبد اللّه الحمدان، لاعب فريقها الأول لكرة القدم، خلال اليومين المقبلين من أجل تجديد عقده.

وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن ناديًا محليًّا ينتظر دخول الحمدان الفترة الحرة، لبدء التفاوض معه وكسب خدماته.

من جانبه، أوضح عبد اللّه الحمدان، لاعب الفريق، أنه سيدخل الفترة الحرة بعد أربعة أيام، ما يسمح له بالتوقيع لأي ناد دون موافقة ناديه الأصلي. وذكر اللاعب الدولي، أنه يطمَح للبقاء في صفوف فريقه العاصمي.

جاء ذلك في تصريحات، أدلى بها للناقل الرسمي، أمس، بعد مباراة فريقه أمام العين، التي كسبها الشباب 3ـ0، وسجل فيها الحمدان الهدف الثاني.



صورة التقطت أمس، للحمدان مهاجم فريق الشباب الأول لكرة القدم، يحتفل بهدفه في شباك العين تصوير: عبد الرحمن السالم

13

اقتنص فريق أبها الأول لكرة القدم ثلاث نقاط ثمينة من مضيفه الاتحاد بفوزه عليه بهدف دون رد سجله السويدي كارلوس ستراندبيرج المهاجم، في لقائهما ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس، ستراندبيرج مهاجم أبها يحتفل مع زملائه بالهدف الذي أحرزه في شباك الاتحاد تصوير: عبد اللّه الفالح

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



80 لاعبا في تحدي الطاولة

الرياض . حسام النصر

بدأت منافسات بطولة الأمير فيصل بن فهد لكرة الطاولة لدرجات "الأولمبي، والشباب، والناشئين"، أمس، على صالة نادي النهضة في الدمام، التي تستمر لمدة ثلاثة أيام. ويشارك فيها 80 لاعبًا من مختلف مناطق السعودية في منافسات الفردي والزوجي.

ووزعت لجنة المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة الطاولة اللاعبين المشاركين على سبع مجموعات في الفئات الثلاث، على أن يتأهل لاعبون من كل مجموعة فيما يخص الفردي فيما وزعت الفرق على مواجهات خروج المغلوب.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

دردشة الجمعة

مقال الجمعة أخصصه لما قرأته من أخبار منوعة، على أن تكون خفيفة، لأن يوم الجمعة من المفترض أن يكون يوم استراحة، هكذا يفعل الحكماء عندما يخصصون يوماً أو يومين لراحتهم من كل أسبوع، أثبتت التجارب أن الاستراحة التي تتخلها ساعات من الخمول هي عبارة عن شحن طاقة أشبه بشحن الهاتف الجوال، أرجو ألا يسألني أحد عن مصدر التجارب هذه، لأنني لا أملك مصدراً رسمياً، دعوني أقول بإنني أنا المصدر وأنا التجربة..

ـ تخيل أن تشتري عملة إلكترونية "بتكوين" بسعر زهيد، لأن الناس لم تكن تثق بالاستثمار بعملة تسمى إلكترونية، أي لا تستطيع أن تقبض عليها بيدك، ولا تشتري بها من البقالة وتضع في جيبك ما تبقى من خردة، ما فعله الألماني ستيفان توماس أنه اشترى عملة "البتكوين" بمبلغ يقدر بعدة آلاف من الدولارات، ثم حدث الصعود الجنوني للبتكوين لتصل قيمة بتكوينات توماس إلى 220 مليون دولار، ولكن.. ولأنها أموال إلكترونية ويتطلب الوصول إليها رقماً سرياً فقد نسي توماس الرقم السري، وقد استنفذ لغاية الآن 8 محاولات من 10 محاولات يسمح له فيها بادخال الرقم السري، وإن لم يكن منها محاولة صحيحة فسوف تتشفر الأموال للأبد ويخسر توماس أمواله، ادعوا لتوماس أن يتذكر الرقم السري.. سمعت أن أصدقاء توماس بدؤوا بالتخلي عنه منذ فشله في محاولته السابعة، إلى أين يأخذنا العالم الرقمي؟

ـ يقال إن من أجمل أنواع الرزق هو الذي يأتيك دون موعد محدد ودون توقع، هذا ما حصل لملاك تطبيق "سيقنال" الشبيه بـ "واتساب" الشهير، فبمجرد أن حدّث واتساب شروطه معلناً بأنه سيحتفظ بمراسلات المشتركين، حتى قفز "سيقنال" بالإضافة لتطبيق "تيلي جرام" وصارا في الواجهة، كما أن تغريدة إيلون ماسك الرجل الأغنى في العالم التي طلب فيها من المشتركين أن يتوجهوا إلى سيقنال كان لها مفعول سحري، وخلال ثلاثة أيام اشترك أكثر من 25 مليون مستخدم بهذين التطبيقين، أما واتساب "المغرور" وعندما علم بتوجه المشتركين إلى غيره من التطبيقات، فقد حاول أن يوضّح بأنه لن يحتفظ بالصور؟! في عالم البيزنس يسمى تصرف واتساب بغلطة الشاطر..

ـ أختم دردشة الجمعة عن محاولة امرأة العودة إلى زوجها السابق والذي خلعته قبل ثلاث سنوات، المخلوع بعد خلعه استثمر وقته واجتهد في عمله فرزقه اللّه رزقاً وأنعم عليه كثيراً وصار أقرب للثراء، استخدمت الزوجة كافة الوسائل العاطفية لعودته، وأرسلت له مقطعًا من أغنية "نسيت أنساك.. حواليّا كل الناس وبالي معاك"..

انطلاق مهرجان كؤوس الملوك والأمراء

8 أشواط رئيسة.. بجوائز تبلغ 5 ملايين و900 ألف

مهرجان كؤوس **الملوك والأمراء**
منافسات اليوم

الشوط الثامن	الشوط التاسع	الشوط العاشر	الشوط الحادي عشر
كأس الأمير نايف بن عبد العزيز "يرحمه الله"	كأس الأمير بدر بن عبد العزيز "يرحمه الله"	كأس الأمير سلطان بن عبد العزيز "يرحمه الله"	كأس الملك عبد الله بن عبد العزيز "يرحمه الله"
المسافة: 1600م	المسافة: 1800 متر	المسافة: 2000 متر	المسافة: 1600 متر

الرياض . الرياضية

ينطلق مهرجان كؤوس الملوك والأمراء لسباقات الخيل، اليوم، في النسخة السادسة على ميدان الملك عبد العزيز في الجنادرية، ويستمر لمدة يومين يتنافس خلالها المشاركون على جوائز تبلغ 5 ملايين و900 ألف ريال، بعد أن اعتمدت لجنة البرامج والتسجيل في النادي، أمس الأول، الأسماء النهائية للخيول المشاركة في المهرجان.

ويشهد اليوم الأول للمهرجان أربعة أشواط رئيسة، تبدأ بكأس الأمير نايف بن عبد العزيز "يرحمه اللّه" في الشوط الثامن للخيل المحلية لعمر الأعوام الأربعة على مسافة 1600 متر.

والشوط التاسع على كأس الأمير بدر بن عبد العزيز "يرحمه اللّه" للفئة الثانية المخصصة للأفراس المنتجة محليًّا على مسافة 1800 متر، إضافة إلى الشوط العاشر على كأس الأمير سلطان بن عبد العزيز "يرحمه اللّه" للفئة الثانية المخصصة للأفراس المستوردة على مسافة ألفي متر.

وتختتم منافسات اليوم بكأس الملك عبد اللّه بن عبد العزيز "يرحمه اللّه" لخيل الإنتاج لعمر الأعوام الثلاثة للفئة الأولى على مسافة 1600 متر في الشوط الحادي عشر.

وتستكمل منافسات اليوم الأخير غدًا بأربعة أشواط على كؤوس الملك فهد بن عبد العزيز، والملك خالد بن عبد العزيز، والملك فيصل بن عبد العزيز، والملك سعود بن عبد العزيز "يرحمهم اللّه".

النور يواصل صدارة اليد

الرياض . حسام النصر

واصل فريق النور للناشئين لكرة اليد صدارته لسلم ترتيب الدوري الممتاز، بعد فوزه أمس على العدالة "41ـ16" في ختام مواجهات الجولة الحادية عشرة.

ورفع النور رصيده النقطي إلى 22 نقطة في صدارة الدوري، وسط ملاحقة الخليج الذي يحتل المركز الثاني برصيد 19 نقطة، بعد فوزه على الترجي "28ـ24".

وتمكن المحيط من الفوز على الصفا بفارق هدفين "26ـ24"، فيما تعادل الابتسام والقارة "26ـ26"، وعلى صالة النادي الأهلي في جدة تمكن مضر من الظفر بنقاط مباراته مع الأهلي بعد فوزه "28ـ24".

صورة التقطت أمس لسجاد سيار لاعب فريق الخليج أثناء تسديده على مرمى الترجي (المركز الإعلامي ـ الخليج)

العياري يضاعف التدريبات

مشوار هجر في الأولى

لعب	تعادل	النقاط
15	3	24
فاز	خسر	المركز
7	5	السابع

الأحساء . عادل الدحيلان

ضاعف التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، أمس، ساعات التدريب اليومي، بعد أن فرض على لاعبيه حصة صباحية إضافة إلى المسائية. وقسم التونسي العياري اللاعبين إلى مجموعتين في التدريب الصباحي، الذي اعتمد فيه على الجرعات اللياقية المكثفة مع تقوية العضلات في النادي الصحي. وأجرى العياري مناورة كروية على كامل الملعب في الفترة المسائية، التي شرح من خلالها العديد من النقاط الفنية.



العياري

اجتماع فني يعالج أخطاء العدالة

الأحساء . عادل الدحيلان

عقد التونسي محمد المكشر، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، أمس، اجتماعًا فنيًّا مطولاً مع لاعبيه قبل بداية التدريبات الجماعية، ناقش من خلالها الأخطاء الفنية وتراجع النتائج في الجولات الأربع الأخيرة في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.

وطالب المكشر لاعبيه بأهمية العودة من جديد إلى الانتصارات، من خلال مواجهة الجولة السادسة عشرة من دوري الأولى أمام عرعر الثلاثاء المقبل.

وفرض المكشر تدريبات لياقية مكثفة في التدريبات الجماعية، من خلال تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين.

صورة التقطت أمس لمحمد الكنيدري وعلي السالم لاعبي فريق العدالة أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ العدالة)

البولينج في 3 مدن

الرياض . سعد الفراج

افتتح الاتحاد السعودي للبولينج، أمس، باب التسجيل في منافسات بطولة السعودية للسيدات والرجال، التي تنظم في ثلاث مدن سعودية "الرياض والدمام وجدة".

وتنطلق منافسات بطولة السيدات 25 يناير الجاري، فيما تبدأ بطولة الرجال 27 من الشهر ذاته.وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الاتحاد السعودي للبولينج قرَّر تنظيم بطولات شهرية طوال الموسم الرياضي الجديد.وكشف لـ "الرياضية" بدر آل الشيخ، رئيس الاتحاد، عن تنظيم ثلاث بطولات كبرى، إضافة إلى بطولة الأساتذة الختامية في الموسم الرياضي الجاري.

الفيصل يدشن هوية ميدان المجمعة

المجمعة . محمد السناني

دشن الأمير بندر بن خالد الفيصل، رئيس مجلس إدارة الهيئة العليا للفروسية ورئيس نادي سباقات الخيل، الهوية الجديدة لميدان الأمير فيصل بن خالد للفروسية في المجمعة مع ماجد السبهان، مدير الميدان. وأعلن الأمير بندر بن خالد الفيصل دعم جوائز سباقات ميدان المجمعة بمبلغ 100 ألف ريال.



صورة التقطت أمس لبندر بن خالد الفيصل أثناء تدشين الهوية الجديدة لميدان الأمير فيصل بن خالد للفروسية في المجمعة مع ماجد السبهان
(المركز الإعلامي ـ ميدان المجمعة)

محلي | عربي | عالمي

إنزاجي.. مواجهة صعبة

سيموني إنزاجي
مدرب فريق لاتسيو الأول لكرة القدم

الرياض . مازن العسرج

يواجه الإيطالي سيموني إنزاجي، مدرب فريق لاتسيو الأول لكرة القدم، تحديًا جديدًا اليوم في منافسات الدوري الإيطالي، والبحث عن فوز مهم على حساب روما.

وساهم اللاعب السابق في تتويج فريقه بآخر لقب دوري، وهو الثاني في مسيرتهم خلال عام 1999م، حينما كان لاعبًا في ذلك الموسم، الذي سجل خلاله 7 أهداف قبل أن يتولى تدريب ناديه عام 2016م.

1994	1999	2000	2016	2018
بدأ مسيرته الكروية	وقّع عقدًا مع نادي لاتسيو لاعبًا	فاز بالدوري والكأس	تولى تدريب ناديه السابق لاتسيو	حقق معه كأس إيطاليا

خميس يُنهي المرحلة الثانية من التأهيل

بريدة ـ نايف البدراني

أوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن عوض خميس، لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم، أنهى المرحلة الأولى من التأهيل، بعد العملية الجراحية التي أجراها في الرباط الصليبي للركبة على يد البروفيسور سالم الزهراني. وبيّنت المصادر ذاتها، أن خميس سيدخل المرحلة الثانية من التأهيل الذي يشرف عليه طبيب مختص في أحد المراكز المتخصصة في مدينة الرياض، وتحت إشراف "فيزيو تريو" الراعي الطبي للنادي. وكان خميس تعرض لإصابة الرباط الصليبي، في الجولة الرابعة أمام الوحدة، في منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

اعتراف 3 لاعبين سعوديين

بشبهة التلاعب

التحقيقات تطلب وصف الإصابات.. وعناصر في القضية تسجل غيابها

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، عن تلقي الأمانة العامة في الاتحاد السعودي لكرة القدم، اعترافات 3 من لاعبي فريق بيشة لدرجة الناشئين وهم سلمان الشهراني وبندر مطلق ومحمد الرويبعي، تؤكد أنهم تلقوا تعليمات من حمود الشهراني إداري الفريق، والسيد عيد مدرب الفريق، للسقوط على أرضية الملعب وادّعاء الإصابة ليتم تسجيل انسحاب من مباراتهم أمام ضمك، التي جرت في ديسمبر الماضي، على ملعب الأخير، ضمن دوري منطقة عسير لدرجة الناشئين، حتى لا تتجاوز النتيجة 6 أهداف، وهي التي انتهت بها نتيجة المباراة، وخطف على ضوئها فريق أبها للناشئين بطاقة التأهل بدلًا من ضمك.

«الانضباط» تحقق
في شبهة تلاعب

«الرياضية» في 18 ديسمبر 2020

وتضمنت التحقيقات التي دوّنها مكتب وزارة الرياضة في عسير، تعذر حضور ثلاثة لاعبين اخرين وهم: محمد حامد، وخالد الغامدي، وخالد الناشري، للتحقيق وأخذ أقوالهم، نظرًا لوجودهم خارج المنطقة. وحوت أسئلة التحقيق التي تم إعدادها لأطراف القضية، وصف وقائع الإصابات التي تسببت في عدم استكمال المباراة، واسم المسؤول الذي وجههم بذلك، وكتابة تعهد من اللاعبين الثلاثة بصحة ما ذكروا في إفاداتهم دون إجبار من أي شخص.

وكانت إدارة نادي ضمك تقدمت في وقت سابق بشكوى وجود شبهة تلاعب في المباراة المعنية التي جمعتهم مع فريق بيشة، مطالبة الاتحاد السعودي لكرة القدم ولجنة الانضباط، بالتحقيق في القضية وتطبيق العقوبات بحق المتجاوزين.

إلى ذلك، تواصلت "الرياضية" مع الاتحاد السعودي لكرة القدم، من أجل التعليق على هذا الخبر، حيث جاء الرد كالتالي: "هذه القضية منظورة.. ولا يمكن الحديث عن القضايا المنظورة".



أنهى لاعبو فريق النصر الأول لكرة القدم، تدريبهم الأخير في مقر النادي في الرياض، وغادروا بعدها إلى بريدة استعدادًا لمواجهة الرائد مساء اليوم، ضمن منافسات الجولة الـ13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يظهر الدكتور صفوان السويكت رئيس نادي النصر يحتضن المغربي نور الدين أمرابط لاعب الفريق قبل انطلاق التدريب (المركز الإعلامي ـ النصر)

أندية الأولى.. ترشح السبيعي

الرياض ـ بندر العتيبي

بيّنت لـ"الرياضية" مصادر رسمية، أن عددًا من أندية دوري الدرجة الأولى، اتفقوا على ترشيح عبد اللّه فهاد السبيعي، ليكون رئيسًا لرابطة أندية الدرجة الأولى.

وكان الاتحاد السعودي تلقى خطابًا رسميًّا من أندية الدرجة الأولى أكتوبر الماضي، طالبت فيه بعقد اجتماع للإعلان عن رابطة مستقلة لدوري أندية الأولى، وطلب اتحاد القدم من أندية الدرجة الأولى تقديم مسودة للنظام الأساسي. وأوضحت المصادر ذاتها، أن السبيعي يحمل شهادة ماجستير في إدارة الأعمال، وجاءت رغبة معظم أندية الدرجة الأولى بترشيحه لخبرته الكبيرة في الأعمال التجارية، والتي ستساهم بشكل مباشر في زيادة مداخيل الأندية.



السبيعي

الشابي يوافق على المعسكر

معسكر أبها في جدة

الوصول إلى جدة	مدة المعسكر	العودة إلى أبها
13 يناير	7 أيام	20 يناير

أبها ـ حسن ذيبان

أكدت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي أبها، قررت بالاتفاق مع عبد الرزاق الشابي، مدرب الفريق دخول معسكرًا في محافظة جدة، عقب انتهاء المواجهة أمام الاتحاد أمس، في الجولة الـ13 من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك لقصر المدة ما بين لقاءي الجولتين أمام الاتحاد والأهلي، حيث سيلاقي الأهلي الثلاثاء المقبل في الجولة الـ14.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

الميول تقود الإعلاميين

في وسطنا الرياضي مرض عضال من سنوات طويلة لا علاج له، في أي نزاع رياضي أو خلاف على رأي معين، كل طرف يعتنق فكرة معينة يقاتل من أجلها، حتى لو اكتشف أنه لا يسير على طريق الحق يبقى متمسكاً بها ولا يصحح مساره.

لا شيء في الرياضة السعودية أضر الحوار العقلاني أكثر من كلمة "اجلد"، في كل خلاف في شأن رياضي تجد الجماهير تصطف مع من له نفس فصيلة ميولها وتعزز له حتى يسقط المحاور في شهوة الشعبوية، ويصبح أسيراً للكلمات الجارحة التي تداعب مشاعر الجماهير، ليمسك السواط بدلاً عن القلم حتى يجلد خصمه بلغة هابطة تطرب ذائقة المشجعين المتعصبين.

يقول المفكر العراقي علي الوردي:

"إن مشكلة النزاع البشري هي مشكلة المعايير والمناظير، قبل أن تكون مشكلة الحق والباطل، وما كان الناس يحسبون أنه نزاع بين حق وباطل، هو في الواقع نزاع بين حق وحق آخر، فكلّ متنازع في الغالب يعتقد أنه المحق وخصمه المبطل.

ولو نظرت إلى الأمور من نفس الزاوية التي ينظر منها أي متنازع لوجدت شيئاً من الحق معه قليلاً أو كثيراً".

من النادر في الحوارات الرياضية تجد للعقل موطناً، الإعلامي يلبس قبعة المشجع ويسقط في وحل الميول، لا يرى الحق إلا بألوان ناديه، ليصبح رأيه فاقد الموضوعية التي تقنع المتلقي بالحجج والبراهين وليس الأهواء الشخصية.

لا يبقى إلا أن أقول:

تستطيع أن تضلل الجماهير بقول الباطل، لكن مع الزمن سوف تصبح أقوالك عارية لا يسترها الباطل عندما تشرق شمس الحقيقة من جديد، لأن الزمن صديق الحق وعدو الباطل.

الأصل في أي حوار أن تصل جميع الأطراف إلى محطة قطار الحقيقة، حتى إن طال السفر لا مفر من أن ينتصر الحق على الباطل، هناك مقولة عظيمة في هذا الشأن، يقول إتيان جلسوت:

"ليس من الصعب أن تعثر على الحقيقة، ولكن المشكلة الكبرى هي ألا تحاول الهروب منها إذا وجدتها".

النفس البشرية السوية يفترض عندما تعرف الحق تخلع رداء الباطل، وكما يقال "الحوار منخل الحقيقة"، من المهم أن يرتكز الحوار في وسطنا الرياضي على قيمه النبيلة بعيداً عن الرقص على عاطفة الجماهير.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك.

الاتحاد يجهز رودريجيز



رودريجيز

إصابة رودريجيز

الإصابة	وقت حدوثها	مكان وقوعها	مدة العلاج
العضلة الخلفية	22 ديسمبر	ملعب الشرائع	3 أسابيع

جدة - فيصل الشريف

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهاز الطبي في نادي الاتحاد، يعكف حاليًا على تكثيف العلاج للرأس الأخضري جاري رودريجيز، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، من أجل تجهيزه للمشاركة في التدريبات الجماعية اليومين المقبلين، عقب تعافيه من الإصابة التي تعرض لها في العضلة الخلفية.

وبيّنت المصادر ذاتها، أن رودريجيز سيكون جاهزًا قبل مواجهة الفريق أمام النصر في 25 يناير الجاري، في اللقاء الذي سيُجرى في جدة، ضمن منافسات الجولة الخامسة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكان رودريجيز غادر الفترة الماضية إلى تركيا لتلقي العلاج بعد عودة الإصابة له مرة أخرى، قبل مواجهة الشباب في البطولة العربية.

الحوكمة.. العين والباطن يفشلان

الرياض ـ حسام النصر

أعلن فريق استراتيجية دعم الأندية الرياضية في وزارة الرياضة، أمس، نتائج تقييم نظام الحوكمة للربع الثالث من الموسم الرياضي 2020ـ2021م، لأندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي تخولها الحصول على دعم إضافي، وفقًا لاستراتيجية دعم الأندية الرياضية في عامها الثاني.

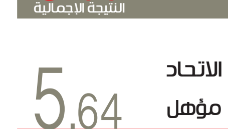
وكشفت النتائج الصادرة، عن أن 14 ناديًا من أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، أصبحت مؤهلة للحصول على هذا الدعم، بعد تقييم يناير 2021 للربع الثالث، وبنسبة تغير مرتفعة عن الربع السابق، وهي أندية "الأهلي، الاتفاق، الشباب، الفتح، الهلال، الاتحاد، النصر، الفيصلي، القادسية، ضمك، الرائد، الوحدة، التعاون، أبها" على التوالي، حيث استطاعت الحصول على نسبة تقييم أعلى من الحد الأدنى المقرر، وهو 5 نقاط من أصل 7، فيما لم ينجح ناديا "العين والباطن" في تحقيق النسبة المطلوبة للحصول على الدعم.

تقييم الحوكمة للربع الثالث
يناير 2021

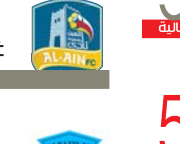












النادي	الحالة	النتيجة الإجمالية
الأهلي	مؤهل	5.94
الاتفاق	مؤهل	5.90
الشباب	مؤهل	5.86
الفتح	مؤهل	5.85
الهلال	مؤهل	5.68
الاتحاد	مؤهل	5.64
النصر	مؤهل	5.64
الفيصلي	مؤهل	5.63
القادسية	مؤهل	5.60
ضمك	مؤهل	5.48
الرائد	مؤهل	5.46
الوحدة	مؤهل	5.30
التعاون	مؤهل	5.13
أبها	مؤهل	5.01
العين	غير مؤهل	4.15
الباطن	غير مؤهل	4.07



هيا الغامدي
@haya_alghamdi

ماركة مسجلة

على الرغم أننا بزمن احتراف وكل لاعب حُر بالبحث عن مصلحته الشخصية وتفضيل العرض الأفضل والأكبر والأقوى، زمن أصبحت المادة تتحكم بشكل كبير بتوجيه انتماءات النجوم أكثر من الانتماء/ الوفاء لذلك النادي الذي أظهره/ أشهره ليست قاعدة.

فهناك من أغرته المادة وتجول بأرجاء الأرض بحثًا عن المال وهناك من اختار ناديه "انتماءه" وفضّله رغم ما قدم له من عروض أقوى ماديًّا، إيمانًا بالمثل "من خرج من داره قل مقداره"، موضوع قديم أعاده ما أثير عن انتقال سلمان الفرج عن الهلال ومثله الشهراني ياسر، والسوري عمر السومة مع الأهلي، هؤلاء وغيرهم "نجوم شُباك" رغم الإغراءات لا أتخيلهم بغير أنديتهم لاعتبارات، فهناك لاعبون على مقاس أندية بعينها مثلما هناك أناس على مقاس قلبك تمامًا.

هؤلاء من شدة ارتباطهم بناديهم وجماهيره أصبحوا "أيقونة" لعشاق كرة القدم، وبالمدرسة العالمية أمثلة للاعبين فضّلوا أنديتهم على غيرها رغم العروض الأفضل والأقوى، أبدأ بأساطير الكرة السعودية ماجد عبد اللّه ويوسف الثنيان، وسامي الجابر "محليًّا" لم يلعب إلا للهلال، أحمد جميل بالاتحاد ومحمد الشلهوب بقي مع الهلال لاعتزاله 22 عامًا.. وإسماعيل مطر بالوحدة الإماراتي..

عالميًّا، ولا أكثر من "الملك" فرانشيسكو توتي مع روما الإيطالي، وباولو مالديني مع الميلان 25 عاماً، توني أدامز مع المدفعجية "الأرسال" 22 عامًا، قيقز/ سكولز مع اليونايتيد 20 عاماً، وتوماس مولر بقي بالبايرن طيلة حياته لاعتزاله، في برشلونة ولا أكثر من أنيستا وتشافي، إلا أنه يبدو لدى الأرجنتيني ميسي جينات كتالونية تبقيه مع البارسا للآن، والقيصر راموس مع مدريد أكثر من 16عاماً..

ليست قاعدة، فهناك لاعبون انتقلوا بعد سنوات طويلة مع أنديتهم التي سجلوا فيها بصمة أمثال أيكر كاسياس أيقونة الملكي لبورتو، ومن انتقل من ناديه ثم عاد إليه واعتزل فيه كالأهلاوي حسين عبد الغني للنصر، نجح معه ثم عاد لناديه وعلى طريقته الإيطالي بوفون مع اليوفي.. وهناك لاعبون كانوا نجومًا بأنديتهم وانطفأ بريقهم مع غيرها بسنوات خريف العمر، وهناك من انتقل من ناديه بعد أن قدم كل شيء وأصبح كالخردة أو "قطع الغيار المستعملة"، مجرد اسم دون فاعلية فنية وبدنية..

تجديد سلمان/ ياسر مع الهلال، والسومة مع الأهلي ضربة موجعة لمطلقي الإشاعات وأصحاب الخيال الواسع، فهؤلاء النجوم "أيقونات" بأنديتهم ولا أتخيلهم بغيرها، رغم أننا بعصر عولمة الكرة والاحتراف..

وعلى طاري الهلال والأهلي بالتوفيق للشقيقين بالكلاسيكو الليلة.. ألقاكم..

لطف: الهلال لا يشبع

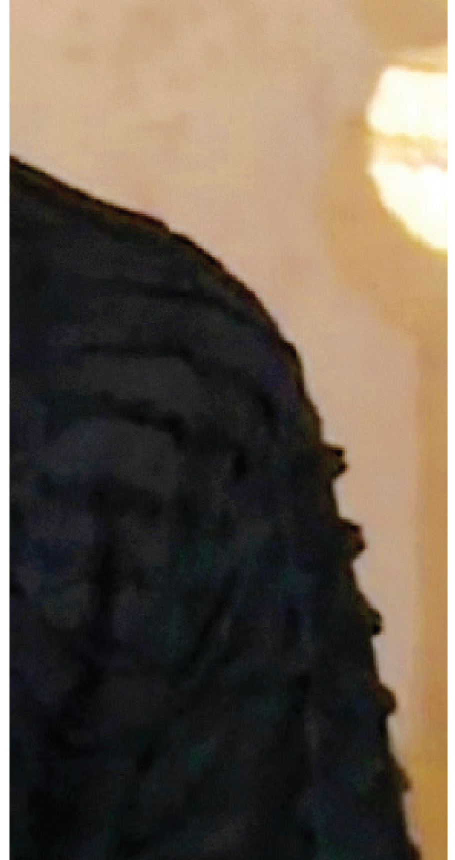
اللاعب السابق يتحدث عن الكلاسيكو وتذبذب مستوى الأزرق

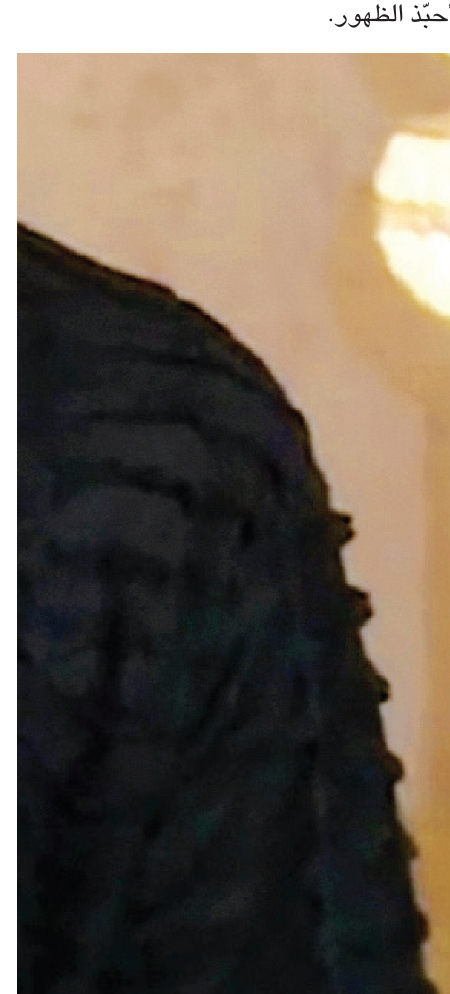
حوار: حماد الدوسري

لاعب كرة قدم في نادي الهلال سابقًا، يلعب في مركز الوسط، بدأ مسيرته الكروية في نادي الهلال ثم انتقل إلى نادي الحمادة في عام 2004، أحد أندية الدرجة الثانية، وأنهى مسيرته فيه، حصل على العديد من الإنجازات مع نادي الهلال، وكان أبرزها بطولة دوري أبطال آسيا 2000، وبطولة كأس المؤسس 2000، والبطولة العربية أبطال الدوري 1996، وكأس الكؤوس الآسيوية 2002.. محمد لطف، لاعبٍ فريق الهلال الأول لكرة القدم سابقًا، في حواره عبر "الرياضية" يرى أن مستوى الهلال متذبذب بسبب تداخل الموسمين، إضافة إلى إصابة اللاعبين خاصة في خط الدفاع، وتحدث عن الكلاسيكو بين الهلال والأهلي، واصفًا اللقاء بالصعب.

01
أين محمد لطف عن الظهور الإعلامي؟

بعد الابتعاد عن الكره انشغلت بحياتي الخاصة، وفي الأساس أنا قليل الظهور في الإعلام، حتى عندما كنت أمارس الكرة، ولا أحبّذ الظهور.





02
كيف ترى مستوى الهلال في الموسم الجاري حتى الآن؟

جيد جدًا، وحالة الانخفاض في المستوى في المباريات الأخيرة طبيعية نظرًا للإجهاد وتداخل الموسمين.

03
ما سبب تذبذب نتائج الفريق في المباريات الأخيرة؟

أمر طبيعي، لا يوجد فريق يفوز في كل مباراة طوال الموسم، لا بد أن يخسر أو يتعادل، والفريق حقق ثلاث بطولات كبيرة، ولا بد أن ينخفض المستوى قليلًا.

04
البعض يوجه النقد إلى رازفان مدرب الفريق وهناك من يعزو ذلك إلى انخفاض مستوى بعض النجوم.. ما السبب من وجهة نظرك؟

أتفق معك في انخفاض مستوى بعض اللاعبين، لكن لا ننسى أيضًا الإصابات التي داهمت الفريق وغيّبت أهم العناصر، وتحديدًا في خط الدفاع.

05
كيف تنظر إلى مباراة الفريق القادمة أمام الأهلي صاحب المركز الثاني في جدول الترتيب؟

المباراة ستكون قوية إذا كان الفريقان في يومهما، لأن الأهلي يريد الصدارة والهلال يريد الانفراد بها، سنرى كلاسيكو يليق بالفريقين إن شاء اللّه.

06
هل ترى أن الهلال قادر على كسب هذه المباراة؟

بإذن اللّه الهلال قادر على الكسب، وسيعود الهلال بعد النتائج السابقة التي أراها كبوة جواد بعد المرحلة التي مر بها والفوز المتواصل.

07
ما نقاط القوة عند الهلال وما نقاط الضعف؟

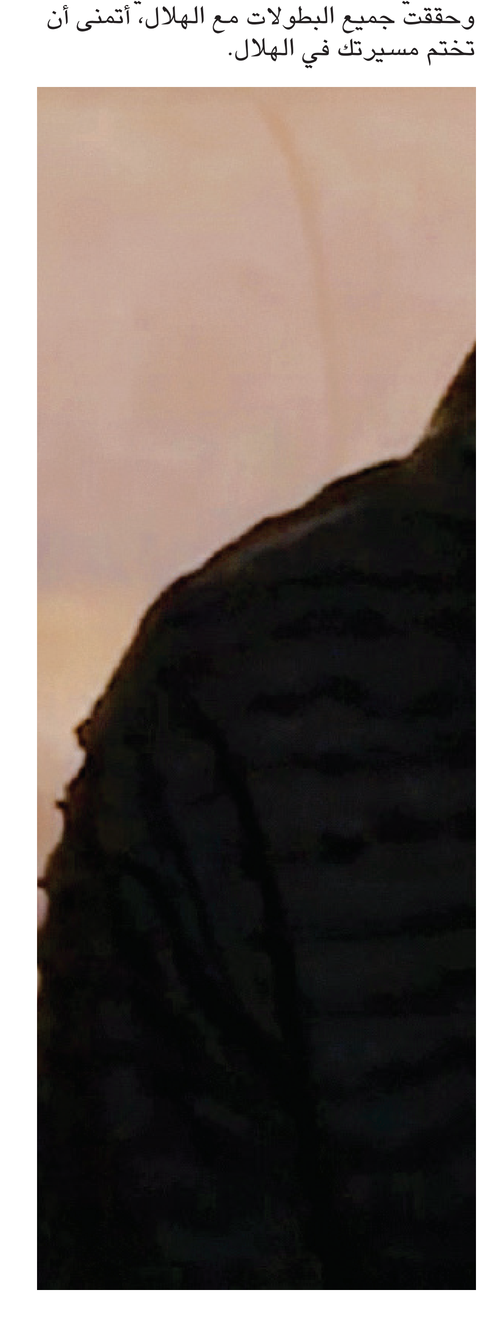
القوه في الوسط والأطراف، وتحديدًا كاريلو وسالم وسلمان وجيوفينكو، والضعف في الكرات العرضية ضد الفريق.

08
وما نقاط القوة والضعف لدى الأهلي؟

القوه في الهجوم وتحديدًا عمر السومة، والضعف في قلبي الدفاع.

09
ما رأيك في عدم التجديد مع سلمان الفرج حتى الآن.. وما نصيحتك للاعب؟

لا أعرف سبب تأخير تجديد العقد، لكن رسالتي لسلمان: أنت القائد الآن في الهلال، وحققت جميع البطولات مع الهلال، أتمنى أن تختم مسيرتك في الهلال.



10
من وجهة نظرك هل أثّر كورونا في الهلال.. أم أن تحقيق الثلاثية التاريخية والتشبع ساهم في تراجع أداء الفريق؟

الهلال لا يشبع من البطولات ويريد تحقيق المزيد، ما يمر به الهلال كما قلت سابقًا هبوط في مستوى بعض اللاعبين، إضافة إلى الإصابات.

11
من أعجبك من اللاعبين الأجانب في الدوري؟

كاريلو الأفضل عندي مع احترامي لبقية اللاعبين، كاريلو يعمل كل شيء ولديه الحلول، ويعجبني أيضًا التنويع في عرضياته، كاريلو فقط.

12
الموسم الجاري يعد الأقل من ناحية إقالة المدربين.. فما تعليقك؟

الطريقة التي وضعها الاتحاد السعودي لكرة القدم أحد الأسباب، وهذه الطريقة أنتجت عندنا الاستقرار الفني، وهذا يصب في مصلحة الأندية كما شاهدنا هذا في الموسم الجاري، الفرق متقاربة.



محمد لطف

لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم سابقًا

العمر	47

الأندية التي مثلها

- الهلال ـ الحمادة
- عدد المباريات الدولية: 8
- عدد الأهداف: 3
- عدد البطولات: 10 بطولات

أبرزها

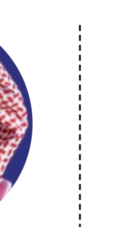
- بطولة دوري أبطال آسيا 2000.
- بطولة كأس المؤسس 2000.
- البطولة العربية أبطال الدوري 1996.
- كأس الكؤوس الآسيوية 2002.

"قال عن"



تركي آل الشيخ
رئيس هيئة الترفيه

"أتمنى لك الصحة والعافية، وأشكرك على كل ما تقدمه لوطننا والمواطن، شكرًا أبا ناصر".





عبد العزيز بن تركي وزير الرياضة

"أشكرك على ما تقدمه للرياضة السعودية، فهي تتطور كثيرًا تحت قيادتك، ونطمح للمزيد".



فهد بن نافل
رئيس الهلال

"الف ألف شكر على ما قدمته للهلال وتحقيق الثلاثية التاريخية، وأتمنى الاستمرار على هذا النهج".

كلاسيكو
الأهداف الـ 7 يوتّر الهلاليين

كلاسيكو في الذاكرة



مسجلو الأهداف (الهلال)	الموسم	الجولة	الملعب	النتيجة	مسجلو الأهداف (الأهلي)
جوميز 45.. ركلة جزاء ياسر الشهراني 47 البرازيلي إدواردو 66 ركلة جزاء البيروفي كاريلو 77	2018 ـ 2019	14	جامعة الملك سعود	4 ـ 3 للهلال	عمر السومة 07 عمر السومة 81 ركلة جزاء عمر السومة 85

الرياض ـ متعب العبد الهادي

لا تزال جماهير ناديي الهلال والأهلي، تختزن في ذاكرتها تفاصيل أحداث مباراة الفريقين التي شهدت سبعة أهداف، بطريقة دراماتيكية، حسمها الهلال في النهاية بأربعة أهداف مقابل ثلاثة أهداف.

جرت المباراة في ملعب جامعة الملك سعود، ضمن الجولة الـ 14 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين لموسم 2018ـ2019، وشهدت احتساب ثلاث ركلات جزاء، اثنتان للهلال، وواحدة للأهلي سجلت جميعها.

افتتح السومة الذي أحرز ثلاثة أهداف في تلك المباراة "هاتريك"، التسجيل مبكرًا في الدقيقة السابعة، وفي الوقت المحتسب بدل الضائع سجل جوميز هدف التعادل للهلال من ركلة جزاء. وفي الشوط الثاني، سجل ياسر الشهراني الهدف الثاني للهلال في الدقيقة 47، ليضيف البرازيلي كارلوس إدواردو الهدف الثالث في الدقيقة 66 من ركلة جزاء، قبل أن يحرز أندري كاريلو رباعية الهلال في الدقيقة 77. وقبل النهاية بعشر دقائق انتفض الأهلي وسجل هدفين خلال أربع دقائق عن طريق عمر السومة، الأول في الدقيقة 81 من ركلة جزاء، والثاني في الدقيقة 85.

وعاش الهلاليون الخمس دقائق الأخيرة متوترين خوفًا من ضياع النتيجة، إلى أن أعلن الفرنسي كليمن توربان الحكم، نهاية المباراة بفوز الهلال 4ـ3.



فلادان يعتمد البكر أساسيّا

صورة التقطت أمس، للثنائي فيجسا وليما لاعبي فريق الأهلي، يتنافسان للحصول على الكرة أثناء التدريبات ويبدو الصربي فلادان مدرب الفريق (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

جدة - عبد الله أحمد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن الصربي فلادان، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، اعتمد الثنائي يزيد البكر، ومحمد الربيعي الحارس، في التشكيلة التي سيواجه بها الهلال اليوم، في ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة"، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويأتي اختيار يزيد البكر لتعويض عبد الله حسون، الذي سيغيب بسبب تراكم البطاقات الصفراء، ومحمد الربيعي لغياب محمد العويس الموقوف بقرار انضباطي.

وأخضع فلادان اللاعبين في الحصة المسائية أمس إلى تمارين لياقية خفيفة، ثم قسّم اللاعبين لمجموعات نفذت كل مجموعة تدريبات معينة، قبل أن يجري مناورة على منتصف ملعب، طبّق فيها الطريقة التي سيلعب بها، وتناقل فيها اللاعبون الكرة من لمسة واحدة. وفي ختام الحصة شرح للاعبين الطريقة التي سيلعب بها، وكشف لهم عن مناطق قوة وضعف الهلال.

مشكلة الفراغات

«الضغط بقوة على الهلال من البداية وإغلاق المساحات وحل مشكلة الفراغات بين الوسط والدفاع، سيكون هو الطريق الأقرب للفوز، كما ينبغي شل حركة أطراف الهلال.. على فلادان تغيير طريقة اللعب المتبعة من أجل الفوز».

محمد المترو
لاعب الأهلي السابق

عودة المصابين

«عودة اللاعبين المصابين أمثال عبد الله المعيوف وجانج هيون، سيزيد من القوة الفنية للفريق، وسيحقق التوازن المطلوب والذي افتقده الفريق في المباريات الماضية».

فهد العبد الواحد
لاعب الهلال السابق

عمق دفاعي

«الأهلي قادر على الفوز بشرط اللعب بروح قتالية، هنالك أخطاء في العمق الدفاعي كلفت الأهلي الكثير، ينبغي على فلادان الانتباه لها، ولذلك أتمنى أن يلعب بثلاثة محاور أو ثلاثة قلوب دفاع، للحد من خطورة سرعة لاعبي الهلال».

عبد الرحمن أبوسيفين
لاعب الأهلي السابق

تركيز عال

«بإمكان الهلال استرجاع مستواه الفني المعروف عنه، والذي غاب في الجولات الثلاث الأخيرة، الفوز على الأهلي يحتاج إلى تركيز عالٍ واستغلال الفرص المتاحة».

منصور الموينع
لاعب الهلال السابق



عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

لجنة الانضباط «مثيرة»

لجنة الانضباط بالاتحاد السعودي لكرة القدم لا تقل شأناً بين نظيراتها من لجان اتحاد القدم، في إثارة الرأي العام بقراراتها المتباينة في أسابيع وليس في موسم أو موسمين..

أحداث كثيرة تستحق إصدار عقوبة تجاهها، إلا أنها تمر مرور الكرام أمام هذه اللجنة التي تحمل لواء العقوبات ضد جميع المخالفين من المنتسبين للأندية، فيما يتعلق بكرة القدم السعودية.

المتابع للجنة الانضباط يرى بالعين المجردة كيف تُكشر عن أنيابها باتجاه بعض الحالات، بينما أخرى لا حس ولا خبر. مثال ذلك عقوبات بعض الحركات اللاأخلاقية وعقوبات لبس الكمامة وغيرها من الأحداث المتشابهة، هنا تصدر عقوبات وهناك تطنش بشكل غريب وعجيب..

لجنة الانضباط هي بمثابة جهة قضائية تبت في قضايا كرة القدم، وعليها مسؤولية كبيرة لتطبيق النظام بعدل وحزم على الجميع، وتلك أهم المرتكزات التي تنطلق منها قراراتها ولها أهمية كبيرة لضبط سير مسابقات كرة القدم، وهي ركيزة أساسية لنجاح الموسم الرياضي.

لجنة الانضباط حظيت بدعم كامل من اتحاد كرة القدم لإعلاء شأن القرارات الانضباطية العادلة، وعليها أن تعمل بكل استقلالية وحيادية حتى تساهم بشكل مباشر في نجاح لعبة كرة القدم.

نقد لجنة الانضباط لن يتوقف في ظل الجدلية المستمرة عند صدور قراراتها، وعلى لجنة الانضباط أن تتقبل ما يُرصد عليها من تناقضات، إما تُعدل من منهجها في التعاطي مع الحالات المتشابهة بشكل متساو أو تظهر لتوضح مكامن الخلاف بين بعض الأحداث المتشابهة لصد أي تشكيك..

ختاماً نتمنى ونتطلع لرؤية إدخال التطوير على عمل اللجنة ومنهجها ورفع كفاءة العاملين بها والمنتسبين إليها مستقبلاً، لتحظى بقناعة أكبر شريحة في الوسط الرياضي بقراراتها.

نوافذ:

– أن تصمت وزارة الرياضة على التجاوزات المالية في نادي النصر دون أن تتدخل وتحقق وتُحمل المسؤولية على من تسبب فيها، فهذا يعطي انطباعاً بأن الوزارة راضية على ما حدث وتسبب في تحميل النادي ديونًا كبيرة تبعه انهيار إداري وفني..

– هل انتهى فيروس كورونا، وزارة الرياضة واتحاد القدم توقفت إجراءاتهما المشددة قبل المباريات التي كانت تُتخذ منذ أسابيع.. لماذا؟

– الغياب في كثير من الحالات يكون محفزًا أكثر منه محبطًا، إذًا لا أرى لغياب العويس عن مواجهة فريقه أمام الهلال تأثيرًا كبيرًا في ظل وجود بدلاء متميزين.

– غياب برامج القنوات الفضائية عن مناقشة تجديد عقدي الفرج والشهراني يؤكد أنها مُسيرة للأسف..

وعلى دروب الخير نلتقي،،

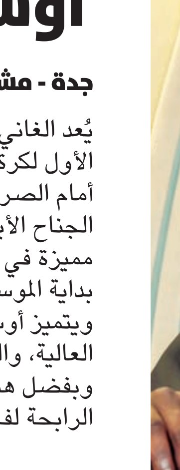
بروفايل

أوسو.. سرعة ولياقة

جدة - مشعل العتيبي

يُعد الغاني صامويل أوسو، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أحد أهم الخيارات المتاحة أمام الصربي فلادان، مدرب الفريق، في مركز الجناح الأيمن، بعد أن قدم اللاعب مستويات مميزة في هذه الخانة، منذ انتقاله من الفيحاء بداية الموسم الجاري بنظام الإعارة.

ويتميز أوسو بالسرعة واللياقة البدنية العالية، والتحرك في مساحات واسعة، وبفضل هذه المزايا أصبح من الأوراق الرابحة لفلادان.





صامويل **أوسو**

المركز	الجنسية
جناح أيمن	غاني

الميلاد	الطول
1996	1.68

مسيرته مع الأهلي

لعب	الدقائق
08	517
الأهداف	**صنع**
03	02

صورة التقطت أمس، للثنائي كاريلو وجوميز لاعبي الهلال في الطائرة الخاصة التي أقلت البعثة إلى جدة (المركز الإعلامي ـ الهلال)

المعيوف يتقدم المغادرين

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

تقدم عبد الله المعيوف، حارس مرمى فريق الهلال الأول لكرة القدم، زملاءه اللاعبين الذين غادروا إلى جدة أمس، استعدادًا لمواجهة الأهلي اليوم، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد تعافيه من الإصابة التي كان يعاني منها والتي حرمته المشاركة في ثماني مباريات متتالية.

ويترأس البعثة التي غادرت بطائرة خاصة، فهد بن نافل، رئيس النادي، إضافة إلى الجهازين الإداري والفني واللاعبين.

وتكفل العضو الذهبي سلطان الزاهد بمصروفات الإقامة في مدينة جدة.

الدوسري وكويلار.. خارج الحسابات

الرياض - عبد الإله المرحوم

تأكد غياب الثنائي سالم الدوسري والكولومبي جوستافو كويلار، لاعبي فريق الهلال الأول لكرة القدم، عن لقاء اليوم أمام الأهلي، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويعاني الدوسري من إصابة في العضلة الخلفية للفخذ، ألزمته الحضور في عيادة مستشفى المملكة في النادي، بينما أصيب كويلار بالإنفلونزا، وغاب الثنائي عن المشاركة في آخر تدريبين، ويتوقع أن يكون محمد كنو، والأرجنتيني فييتو بديلين لهما في المباراة.

وخضع اللاعبون خلال الحصة التي جرت عصر أمس بقيادة الروماني رازفان لوشيسكو إلى تمارين تكتيكية متنوعة، ومناورة على مساحة ثلثي الملعب، طبّق فيها المدرب الأسلوب الذي سينتهجه أمام الأهلي.



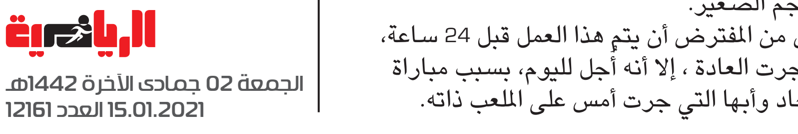
صورة التقطت أمس للروماني رازفان مدرب الهلال يصوب الكرة أثناء التدريبات، ويبدو سلمان الفرج لاعب الفريق (المركز الإعلامي ـ الهلال)



أعلام خضراء على سور الملعب

جدة ـ عبد الله أحمد

يزوروفد من رابطة جماهير الأهلي ظهر اليوم، ملعب مدينة الملك عبد اللّٰه الرياضية "الجوهرة"، لوضع الأعلام الخاصة بالفريق في المدرجات، استعدادًا للقاء اليوم أمام الهلال.
ومن بين الأدوات التي ستضعها الرابطة، أعلام كبيرة على سور الملعب في المنطقة المخصصة لجمهور الأهلي، إضافة إلى أكثر من 40 علمًا بالحجم الصغير.
وكان من المفترض أن يتم هذا العمل قبل 24 ساعة، كما جرت العادة ، إلا أنه أُجل لليوم، بسبب مباراة الاتحاد وأبها التي جرت أمس على الملعب ذاته.







عبدالرحمن الجماز
jammaz996@gmail .com

الكفاءة المالية.. كلام الليل يمحوه النهار

حسناً فعلت وزارة الرياضة السعودية بوضع ضوابط مالية صارمة تمنع الأندية من العبث وتضبط مصروفاتها وفقاً لإيراداتها، وكما هو معمول به في الاتحادات القارية والعالمية التي تطبق قواعد اللعب المالي النظيف.

وما تبعها من قرارات أخرى من الاتحاد السعودي لكرة القدم، الذي وضع الحصول على شهادة الكفاءه المالية شرطاً أساسياً للسماح للأندية بالتسجيل خلال الفتره الشتوية.

هذه الخطوات المتسارعة التي يجمع الكل أنها بمثابة الوصفة الناجعة لحل المشاكل المالية التي تعاني منها الأندية، وتضمن إبعادها عن شبح الديون والغرق فيها.

ولم يكن حصول 11 نادياً من أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على هذه الشهادة وفشل 5 أندية أخرى، أمراً صادماً للمتابعين، قياساً للمشاكل المالية المتأصلة التي يعانيها بعضهم، ونظراً للصرف المهول والإنفاق الكبير الذي اتبعه بعضهم الآخر من الأندية عبر إبرام العديد من الصفقات، أو ما بات يعرف بـ"هياط الصيف"، ولكن ما كان صادماً بالفعل للشارع الرياضي، هو فشل المؤسسة الرياضية ومعها اتحاد القدم في حماية أنظمتهما وجعلها ذات قيمة، وليس مثلما أصبح عليه الحال بعد إعلان وزارة الرياضة منح فرصة أخرى لأندية النصر والاتحاد والاتفاق والباطن والوحدة بعد فشلها في الحصول على شهادة الكفاءة المالية أسوة بالأندية الـ11.

كثيرة هي الأسئلة حول ماهية هذا الاستثناء، ولماذا حدث في هذا الوقت تحديداً، وهل جاء نتيجة مراجعة للمعنيين بالأمر، أم أنه جاء استجابة لضغوط تعرضت لها تلك الجهات من الأندية؟.

والأمر المثير للجدل، أن ذلك الاستثناء أو الفرصة ـ سمها ما شئت ـ أعقبت تصاريح متشددة سواء من المسؤولين في وزارة الرياضة أو في الاتحاد السعودي لكرة القدم، والذين أكدوا في تصاريح متلفزة "أنه لا تراجع عن مهلة الحصول على شهادة الكفاءة المالية ولا تسامح مع الفاشلين"، ولم نكن نعلم حينها أن كلام الليل يمحوه النهار أو هكذا أتصور، وهو ما أفرز العديد من التساؤلات حول مغزى هذا التراجع السريع ولمصلحة من؟

يؤكد عبد اللّٰه كبوها، رئيس لجنة الكفاءة المالية، في حديث له مع برنامج في المرمى، أنه يجب على الأندية أن تسدد التزاماتها، وذلك حتى تتمكن من الحصول على شهادة الكفاءة المالية التي تمكن الفرق من تسجيل لاعبين جدد.

وبالتأكيد أنه بعد الاستثناء الأخير الذي حصلت عليه الأندية الخمسة، فلن تكون طموحات "كبوها" في محلها، وستبقى أماني ستبعثرها رياح الأندية الفاشلة، وقرارات فارغة.

هذه هي الحقيقة مع الأسف.



البوابة الجنوبية.. عائلات و«سيلفي»

جدة - عبد الله أحمد

اكتظت البوابة الجنوبية لمقر النادي الأهلي، والخاصة بدخول وخروج اللاعبين، بأعداد كبيرة من جماهير النادي، لتحفيز اللاعبين قبل دخولهم الميدان لأداء التدريب الأخير، استعدادًا للقاء الهلال اليوم، ضمن الجولة الـ 13 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في "الجوهرة".

وتفاعل اللاعبون مع طلبات الجماهير والتقطوا معهم الصور التذكارية "سيلفي"، ووعدوهم ببذل كل ما يستطيعون من أجل تحقيق الفوز على الهلال والمنافسة على صدارة الدوري.

وحضر بعض العائلات برفقة أبنائها ووثقوا لحظات وجودهم بالتقاط بعض الصور التذكارية مع اللاعبين.

وعقب نهاية التدريبات توجه اللاعبون نحو مقر معسكرهم الملحق بالنادي.







صور التقطت أمس لجماهير أهلاوية، يأخذون صورًا تذكارية "سيلفي" مع فيجسا وعبد الرحمن غريب ونوح الموسى لاعبي الأهلي عند البوابة الجنوبية لمقر النادي، الذي يقع في شارع التحلية في مدينة جدة
تصوير: وهبان خبتي

10 جدد يدخلون التشكيل المحتمل

تغييرات الأهلي والهلال



الأهلي

شاركوا في آخر تشكيلة ويغيبون:
البوسني ألفيس ساريتش وعبد الفتاح عسيري وحسين عبد الغني ومازن أبو شرارة وفهد مجرشي

لم يشاركوا في آخر تشكيلة ومرشحون:
محمد الربيعي والصربي فيجسا والغاني صمويل أوسو والروماني ميتريتا، وسلطان مندش

الهلال

شاركوا في آخر تشكيلة ويغيبون:
محمد الشلهوب، وعبد الله الحافظ، ومحمد الواكد

لم يشاركوا في آخر تشكيلة ومرشحون:
الأرجنتيني لويسيانو فييتو وفواز الطريس وحبيب الوطيان وعبد الله الجدعاني وسعد الناصر

الرياض ـ متعب العبدالهادي

تشهد مباراة فريق الأهلي الأول لكرة القدم ونظيره الهلال، اليوم، ضمن الجولة الـ 13 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، دخول 10 من لاعبي الفريقين في التشكيلة المحتملة لكلاسيكو اليوم، لم يكونوا ضمن تشكيلة آخر لقاء جمع الفريقين، بواقع خمسة لاعبين لكل فريق، وفي الوقت ذاته يغيب 8 لاعبين، شاركوا في آخر لقاء بين الفريقين 5 من الأهلي و3 من الهلال.

وينتظر أن يدخل تشكيلة الأهلي كل من: محمد الربيعي والصربي فيجسا والغاني صمويل أوسو والروماني ميتريتا، وسلطان مندش، ويغيب عنه البوسني ألفيس ساريتش وعبد الفتاح عسيري وحسين عبد الغني ومازن أبو شرارة وفهد مجرشي.

أما الهلال فيتوقع أن يدخل التشكيلة كل من: الأرجنتيني لوسيانو فييتو، وفواز الطريس، وحبيب الوطيان، وعبد اللّٰه الجدعاني، وسعد الناصر، ويغيب عنه ممن شاركوا في الكلاسيكو الأخير الثلاثي، محمد الشلهوب، وعبد اللّٰه الحافظ، ومحمد الواكد. وكانت تشكيلة الهلال التي خاضت آخر لقاء أمام الأهلي تضم كلًا من: عبداللّٰه المعيوف، مداللّٰه العليان، يانج هيو،محمد جحفلي، ياسر الشهراني، كويلار، محمد كنو، كاريلو، جيوفينكو، سالم الدوسري، جومين، علي البليهي، محمد البريك، محمد الشلهوب، صالح الشهري، عمر خربين، عبد اللّٰه الحافظ، محمد الواكد، حمد العيدان، ناصر الدوسري، هؤلاء عشرون لاعبًا كانوا في التشكيلة التي خسرها الأزرق 1ـ2.

بينما كانت تضم تشكيلة الأهلي كلًا من: محمد العويس، عبد اللّٰه حسون، محمد خبراني، محمد آل فتيل، ليما ـ ساريتش، محمد المجحد، علي الأسمري، عبد الفتاح عسيري، عبد الرحمن غريب، عمر السومة، ياسر المسيليم، سلمان مؤشر، يزيد البكر، حسين عبد الغني، معتز هوساوي، مازن أبو شرارة، يوسف الحربي وفهد مجرشي.

القروني: الفرص متساوية

جدة ـ عبد الغني عوض

كشف خالد القروني، مدرب المنتخب السعودي لكرة القدم سابقًا، عن أن فرص فوز فريقي الأهلي والهلال متساوية، في اللقاء الذي سيجمعهما اليوم في جدة، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، نظرًا لتقارب مستوياتهما، مشيرًا إلى أن للفوز شروطًا ولا بد للفريقين الالتزام بهذه الشروط، حتى يحققا المطلوب.

وحدد القروني 6 عوامل فنية يمكن أن تقود الفريقين إلى تحقيق الفوز.

القروني

كيف يفوز الأهلي؟

01
ضرورة تثبيت تشكيل الفريق في خطوطه الثلاثة

02
عدم تغيير ثنائي المحاور الدفاعية لضمان الانسجام

03
الاعتماد على الانطلاقات الجانبية العرضية من الأطراف

04
إيقاف خطورة ظهيري الجنب في الهلال وشل انطلاقاتهما

05
استغلال الكرات الثابتة والتركيز وقت التسديد

06
عدم الاعتماد على عمر السومة فقط في الناحية الهجومية

كيف يفوز الهلال؟

01
استغلال الاندفاع الهجومي الأهلاوي بالهدوء التام

02
تنويع اللعب على الأطراف لخلخلة دفاعات الأهلي

03
التصويب من مسافات بعيدة باستغلال غياب العويس

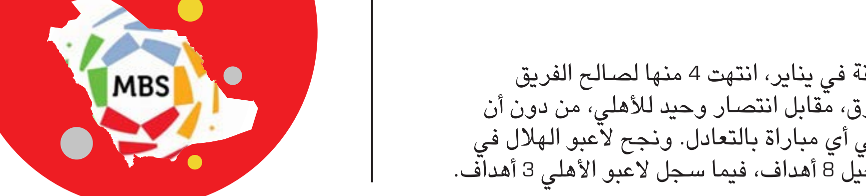
04
فرض رقابة لصيقة على الثلاثي السومة وأوسو والمؤشر

05
السيطرة على منطقة الوسط وتكثيف الوجود فيها

06
السرعة في الارتداد من الدفاع إلى الهجوم والعكس

إقبال ضعيف

شهد متجر "إكس تيب"، الشركة الراعية للنادي الأهلي والمختص ببيع منتجات النادي، إقبالًا جماهيريًّا ضعيفًا، وذلك قبل 48 ساعة من لقاء الكلاسيكو بين الأهلي والهلال، اليوم في جدة، وذكر لـ"الرياضية" أحد موظفي المتجر أن سبب الإقبال الضعيف يعود للتدابير الاحترازية من فيروس كورونا المستجد.. وفي الصورة التي التقطت أمس، بائع يستعرض قميص الأهلي لأحد المتسوقين
تصوير: وهبان خبتي



مواجهات يناير.. التعادل يغيب

الرياض . مازن العسرج

يتفوق فريق الهلال الأول لكرة القدم، على نظيره الأهلي في لقاءات الكلاسيكو، التي تجمعهما في يناير خلال الدوري السعودي للمحترفين، منذ موسم 2008ـ2009، قبل مباراتهما اليوم على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة، ضمن الجولة 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وتقابل الفريقان في 5 مواجهات سابقة في يناير، انتهت 4 منها لصالح الفريق الأزرق، مقابل انتصار وحيد للأهلي، من دون أن تنتهي أي مباراة بالتعادل. ونجح لاعبو الهلال في تسجيل 8 أهداف، فيما سجل لاعبو الأهلي 3 أهداف.

الثمامة..
هدوء قبل الكلاسيكو
الهلاليون واثقون من الفوز.. والأهلاويون يراهنون على السومة

الرياض . نواف الحزيم

ساد الهدوء أجواء المخيمات في الثمامة، قبل يوم من مباراة الكلاسيكو بين الأهلي والهلال، اليوم، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، في قمة مواجهات الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وجذبت المخيمات التي توزعت على امتداد مساحة الثمامة العديد من الشباب في ظل برودة طقس الشتاء، لكن اللافت للنظر أن معظمهم وعلى الرغم من عشقهم للأهلي والهلال، إلا أن أحاديثهم كانت بعيدة تمامًا عن الكلاسيكو، وهو ما فسره أحدهم بأن الحديث عن هذه المباراة لا يحلو إلا أثناء مشاهدتها مباشرة. وفيما بدا عدد كبير من الهلاليين واثقين من قدرة فريقهم على تجاوز الأهلي، انقسمت توقعات الأهلاويين في استطلاع "الرياضية"، ما بين الفوز بفارق هدف والتعادل الإيجابي. وراهن كل من فهد الغامدي وسلطان بن خالد، مشجعي الهلال، على أن حسم الكلاسيو سيكون بأقدام جوميز وكاريلو، ونجومية سلمان الفرج، وفي المقابل، اتفق الأهلاويون على أن يضع السوري عمر السومة، مهاجم فريقهم، بصمته التهديفية في اللقاء، كما كان عليه الحال في لقاءات سابقة بين الفريقين.

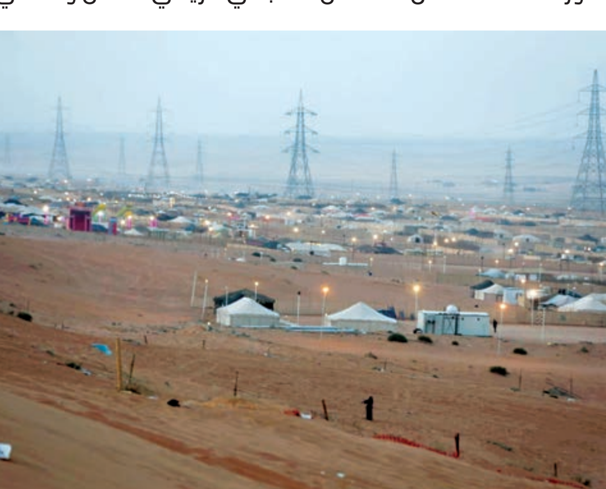
منطقة **الثمامة**

01 تقع شمال شرق الرياض

02 تتميز برمالها الذهبية وطبيعتها الساحرة

03 تضم العديد من المتنزهات والاستراحات العامة والخاصة

صورة التقطت أمس لعدد من مشجعي فريقي الهلال والأهلي في أحد مخيمات الثمامة في الرياض تصوير: سعد الدوسري









صور التقطت أمس لمخيمات الثمامة في الرياض.. يظهر في الوسط مشجع أهلاوي وآخر هلالي يتحدثان عن لقاء الكلاسيكو بين الفريقين اليوم في قمة الجولة 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: سعد الدوسري

حسن عبد القادر
@Hasanwsmr50

رد الدين
يا عمر

لن يجد عمر السومة فرصة أكبر وأهم من رد الدين للنادي الذي اختار أن يختتم مسيرته الرياضية بين جدرانه، ولا للجمهور الذي وضعه كأسطورة أفضل من لقاء هذا المساء أمام الهلال.

السومة الذي وقع صك البقاء حتى الركضة الأخيرة مع الأهلي قبل أيام، مطالب جماهيريًّا أن تكون له بصمة في لقاء صدارة الدوري، وأن يكون حضوره مختلفًا، وأن تكون شارة القيادة التي يرتديها هي عنوان المسؤولية في لقاء قد يعيد الأهلي من جرف النتائج السيئة إلى مستوى سطح المنافسة. ليس مطلوبًا منه أن يكون "سوبرمان" وأن يفعل كل شيء بمفرده، ولكن عليه أن يكون أكثرهم قتالية وأقلهم أخطاءً، وأحرصهم على أن يكون اللقاء هو بداية العودة.

المطالبات الكبيرة التي قامت بها جماهير الأهلي للتجديد مع السومة وسعادتها بعد خبر التجديد، هي رسائل حب قدمتها الجماهير وعلى السومة أن يرد على رسائلهم بطريقته التي يحبها عشاقه وهي هز الشباك.

المهمة صعبة وتحتاج لعمل كبير "تكاملي" من الجميع، ولكن تبقى للنجوم المؤثرين كلمة في مثل هذه اللقاءات، فمن خلالها يقدمون براهين الأفضلية والتميز.

السومة الذي يعتبر هداف لقاءات الفريقين في دوري المحترفين بـ 8 أهداف، أمامه مهمة أخرى وهي تعزيز رقمه التهديفي في لقاءات الفريقين وكسر رقمه الآخر كأفضل هداف في دوري المحترفين منذ نشأته، وقبل كل شيء هو لقاء رد الجميل لعشاقه ومحبيه الذين يعيشون أوقاتًا صعبة مع فريقهم الذي يخذلهم كلما توقعوا له الأفضل، لذلك سيبقى السؤال قائمًا حتى صافرة الكلاسيكو الكبير.. فهل سيرد السومة الدين للأهلاويين؟

فواصل

أصدرت لجنة الانضباط قرارها في قضية العويس بإيقافه وتغريمه مع اثنين من مسؤولي القادسية..

السؤال: ماذا لو قام الحكم المساعد بواجبه ونبه حكم الساحة بعد شكوى العويس.. هل كان سيحدث كل ذلك؟

البحث في التفاصيل لبعض القضايا يقدم لنا متهمًا آخر غير من أدانتهم اللجنة.

في كواليس الأندية رجال لا يظهرون كثيرًا على السطح ولا يعلنون ماذا يقدمون لأنديتهم، وفي الأهلي يبقى الأستاذ خالد باسهل رجلًا داعمًا لكل الإدارات وفي كل الألعاب، قد يستغرب بعضهم هذه المعلومة.

ولكن اسألوا كل من رأس الأهلي وستجدونهم ينصفون هذا الرجل ووقفاته.

سائق الحافلة..
حكايات عمرها 15 عاما

الرياض . حمد الصويلحي

ارتبط الهندي عمر، سائق حافلة نادي الهلال، بعلاقة وثيقة مع الأزرق، بدأت قبل 15 عامًا عاصر خلالها العديد من المدربين واللاعبين، الذين تعاقبوا على الفريق.

ومرت على سائق الحافلة الهلالية العديد من الأحداث، ولكن مشهد استقبال الجماهير للفريق لحظة وصوله من اليابان، متوجًا بكأس دوري أبطال آسيا 2019 ما زال عالقًا في ذاكرته، حسبما كشف لـ "الرياضية". وعن التحضيرات قبل المباريات خاصة المواجهات الكبيرة، أجاب عمر: "التحضيرات عادة في المباريات التي تلعب خارج الرياض، فإنني أسبق الفريق في الوصول إلى المدينة التي تحتضن المواجهة".

صورة التقطت أمس للهندي عمر سائق حافلة نادي الهلال بعد وصولها إلى جدة (صورة خاصة بالرياضية)

عسلة: الهلال الأقرب

حوار: فهد البطاح

شدد الجزائري مليك عسلة، حارس مرمى فريق الحزم الأول لكرة القدم، على صعوبة مواجهة الكلاسيكو بين الأهلي والهلال، اليوم، واصفًا إياها بأنها واجهة الكرة السعودية في الفترة الجارية. وقال عسلة، في حواره مع "الرياضية": "المباراة صعبة على الفريقين، وأعتقد أن الهلال الأقرب للفوز نظرًا لجاهزيته الفنية، ولكن الأهلي فريق لا يستهان به، ومن الممكن أن يحقق نتيجة إيجابية". واستعاد عسلة ذكريات مواجهات سابقة جمعته مع فريقي الأهلي والهلال، كاشفًا عن أن السوري عمر السومة، مهاجم الفريق الأهلاوي، هو اللاعب الوحيد من الفريقين الذي يتمنى أن ينضم إلى صفوف فريقه الحزم.

01
مَن تتوقع أن يحسم لقاء الكلاسيكو بين الأهلي والهلال؟

كلاسيكو الأهلي والهلال واجهة الكرة السعودية حاليًا، والمباراة ستكون صعبة على الفريقين، لا سيما أنهما يتنافسان على الصدارة، والهلال الأقرب للفوز، لأنه من وجهة نظري الأجهز فنيًّا من الأهلي الذي لا يستهان به.

02
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين إلى أين يسير؟

الدوري صعب وقوي للغاية، ولا يمكن التنبؤ بما يحدث فيه، سواء على صعيد المنافسة على الصدارة أو تفادي الهبوط، وهو أيضًا دوري غريب ومتقلب، خاصة في الفترة التي صاحبت جائحة كورونا.

03
أصعب مهاجم من الأهلي واجهته في الموسم الماضي؟

في الأهلي السوري عمر السومة، ومن الهلال الفرنسي جوميز والإيطالي جيوفينكو.

04
موقف في ذاكرتك خلال مواجهاتك أمام الأهلي أو الهلال؟


المواقف كثيرة، ومنها مباراتنا أمام الهلال في الرياض، ووقتها كانت النتيجة "1ـ1"، وتقدم الهلال بهدف غير صحيح، ولكن شجاعة الحكم ألغت الهدف وسجلنا هدف الانتصار على الهلال. وعلى الجانب الآخر لا أنسى عندما واجهنا الأهلي في الرس، وعلى الرغم من النقص العددي إلا أننا انتصرنا عليه "2ـ1" بعشرة لاعبين وللّه الحمد.

05
لاعب من الأهلي والهلال تتمناه في الحزم؟

بصراحة أتمنى السوري عمر السومة، مهاجم الأهلي، لأنه لاعب متمكن وهداف خطير.

06
حراسة المرمى في طرفي لقاء الكلاسيكو.. كيف تراها؟

الخبرة في الأهلي متمثلة في ياسر المسيليم، والحيوية والشباب والرغبة في حبيب الوطيان، حارس الهلال، وكلاهما ستكون المباراة صعبة عليه.



www.arriyadiyah.com
MBS
الرياضية
الجمعة 02 جمادى الآخرة 1442هـ
15.01.2021 العدد 12161
تحدي
الجوهرة
كلاسيكو الأهلي
والهلال يرسم
معالم السباق
نحو اللقب
جدة ـ محمود وهبي
تحمل مواجهة الكلاسيكو بين فريق الأهلي الأول لكرة القدم ونظيره الهلال، اليوم، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة "الجوهرة"، الكثير من السيناريوهات المشوِّقة، فنتيجتها سترسم إلى حدٍّ بعيد معالم السباق نحو لقب الدوري، فالفوز الهلالي سيعني حفاظه على الأفضلية، وابتعاد الأهلي، مقابل اشتعال الصراع في حالة التفوُّق الأهلاوي، وتحوِّله إلى منافسة ثلاثية شرسة، مع اقتراب الشباب من القمة. وقد جرت العادة أن تحمل المواجهات المباشرة بين الفريقين على ملعب الجوهرة، درجة عالية من الإثارة، فالأرقام تشير إلى تقارب كبير بينهما، في الوقت الذي كان فيه الكلاسيكو محطة لأسماء لامعة من ناحية المشاركة والحضور والتأثير الإيجابي، على رأسهم عمر السومة من الجانب الأهلاوي، وبافيتيمبي جوميز من جانب الهلال، إضافة إلى عبد الله المعيوف الذي لعب الكلاسيكو بقميص الفريقين.
إحصاءات حراس المرمى والمدافعين في الموسم الجاري
شباك نظيفة
الأهداف المستقبلة
المباريات
المركز
الدقائق
حارس مرمى
ظهير أيسر
قلب دفاع
ظهير أيمن
وسط
وسط متقدم
جناح أيسر
جناح أيمن
مهاجم
إحصاءات لاعبي الوسط والمهاجمين في الموسم الجاري
الأهداف
التمريرات الحاسمة
360
945
819
517
838
773
115
661
470
810
944
90
1080
685
352
61
840
678
787
587
517
990
المباريات
الأهداف المستقبلة
شباك نظيفة
الدقائق
المباريات
الأهداف
التمريرات الحاسمة
الدقائق
عبد الله المعيوف
محمد البريك
جانج هيون سو
محمد جحفلي
ياسر الشهراني
سلمان الفرج
عبدالله عطيف
أندريه كاريلو
جوميز
محمد الربيعي
لوكاس ليما
محمد آل فتيل
عمر السومة
21 22 7 1792
14 13 5 1141
3 5 0 270
12 11 5 799
22 25 7 1943
19 1 2 1463
9 0 0 682
4 0 1 291
7 1 1 587
8 5 0 656
2 4 0 180
4 8 1 360
12 21 2 1012
2 5 0 124
5 0 0 303
16 0 1 1146
20 12 0 1537
الكلاسيكو الأول
إحصاءات لاعبي الهلال
في الكلاسيكو
إحصاءات لاعبي الأهلي
في الكلاسيكو
إحصاءات الكلاسيكو على ملعب الجوهرة
13 أهداف
4 فوز
2 تعادل
9 مباريات
3 فوز
12 أهداف
الرياضية INFO graphic
Moatasem haroun
ALHILAL S.FC
ALAHLI SAUDI FC

الرياضية
الجمعة 02 جمادى الآخرة 1442هـ
15.01.2021 العدد 12161
www.arriyadiyah.com



الأهلي يعود
عبر بوابة الأزرق

الهلال يتفوق
بالنتائج الكبيرة

2020-2019
ألحق الأهلي الخسارة الأولى بالهلال بعد 17 مباراة متتالية في الدوري

2016-2015
حسم فريق الأهلي الفوز بلقب الدوري السعودي للمحترفين على حساب الهلال، في الجولة الـ 24،

2012-2011
تعدّ مواجهة الجولة الرابعة على ملعب الملك فهد في الرياض، واحدة من أقسى النتائج في تاريخ مواجهات الفريقين، إذ فاز الهلال برباعية نظيفة

2010-2009
الجولة الـ 16 على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض، وكان نجمها خالد عزيز، الذي أوقف سيل الهجمات الأهلاوية، ووقف سدًا منيعًا ضدها



طرد منصور
شهدت مباراة الفريقين في موسم 2009ـ2010، وتحديدًا في الجولة الخامسة، التي استضافها ملعب الأمير عبدالله الفيصل ثلاثة أهداف وحالة طرد، حيث افتتح محمد الشلهوب التسجيل مبكرًا بهدف في الدقيقة 14، ليضيف بعده السويدي ويلهامسون الهدف الأزرق الثاني، قبل أن يقلص حسن الراهب النتيجة في مطلع الشوط الثاني، ويختتم منصور الحربي الأحداث بتلقيه البطاقة الحمراء في آخر دقائق المباراة.



إضاعة ألميدا
الجولة الـ 11 من موسم 2015ـ2016، شهدت مباراة كبيرة بين الفريقين احتضنها ملعب الملك فهد الدولي في الرياض، بدأها حسين المقهوي بالتسجيل للأهلي عند الدقيقة 25، وفي الشوط الثاني عادل البرازيلي إدواردو للهلال، لتأتي الفرصة على طبق من ذهب لمواطنه إلتون ألميدا لتسجيل الهدف الثاني للهلال من ضربة جزاء، لكنه أهدرها، ليستغل الأهلي الفرصة ويحرز مهند عسيري الهدف الثاني للأهلي "د69"، لتنتهي المباراة أهلاوية 2ـ1.



الدوري الغائب
حسم فريق الأهلي الفوز بلقب الدوري السعودي للمحترفين، عام 2015ـ2016 على حساب الهلال في الجولة الـ 24، وفي ذلك اللقاء افتتح البرازيلي كارلوس إدواردو التسجيل مبكرًا للهلال، وفي الشوط الثاني انتفض الأهلي، فسجل عمر السومة في مطلعه هدف التعادل، قبل أن يضيف الثاني بعدها بـ 4 دقائق، ليعلن حسين المقهوي حسم بطولة الدوري بتسجيله الهدف الثالث للأهلي بعد فوزه 1-3.

نجومية عزيز
احتضن ملعب الملك فهد الدولي في الرياض موقعة الجولة الـ 16 من موسم 2009ـ2010، التي سجل فيها خالد عزيز حضورًا لافتًا، وبدأ السويدي ويلهامسون التسجيل أولًا للهلال، وأضاف ياسر القحطاني زميله الثاني لفريقه، قبل أن ينجح حسن الراهب في تقليص النتيجة للأهلي، لكن البرازيلي تياجو نيفيز اختتم مسلسل الأهداف، بالهدف الثالث للهلال، معلنًا النهاية بنتيجة 3ـ1.



سيموس يتألق
شهدت مباراة الفريقين في الجولة الخامسة في موسم 2010ـ2011، التي احتضنها ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض 6 أهداف، بدأها العماني عماد الحوسني للأهلي، ليعادل البرازيلي نيفيز للهلال، وفي الشوط الثاني سجل عيسى المحياني، والروماني رادوي الهدفين الثاني والثالث للأزرق، لكن البرازيلي فيكتور سيموس رفض النتيجة، وسجل هدفين عادل بهما النتيجة 3-3.

ظهور سالم
سجل سالم الدوسري لاعب الهلال، اسمه في تاريخ مواجهات الفريقين في الجولة الـ 12 من موسم 2017ـ2018، بعدما أحرز هدفي فريقه، حيث افتتح التسجيل أولًا عند الدقيقة 67، قبل أن يضيف الثاني "76"، لتنتهي المباراة هلالية 2ـ0 ليحقق نجومية المواجهة.



10
مواجهات تجدد ذكرى التنافس



النتيجة الأكبر
تعدّ مواجهة الجولة الرابعة لموسم 2011ـ2012 على ملعب الملك فهد في الرياض، إحدى المواجهات ذات النتائج الكبيرة في تاريخ مواجهات الفريقين، إذ فاز الهلال برباعية نظيفة، افتتحها الكوري يوو بيونج سوو عند الدقيقة 22 وبعده بـ 3 دقائق أضاف أحمد الفريدي الهدف الثاني، ليسجل الشلهوب الهدف الثالث في مطلع الشوط الثاني من ركلة جزاء، قبل أن يختتم أسامة هوساوي الرباعية الزرقاء.



مهرجان أهداف
الجولة الـ 14 من موسم 2018ـ2019، شهد ملعب جامعة الملك سعود واحدة من أشهر مباريات الفريقين، عندما افتتح السوري عمر السومة التسجيل للأهلي، وفي الشوط الثاني سجل الفرنسي بافيتمبي جوميز التعادل للهلال من ركلة جزاء، وأضاف ياسر الشهراني الثاني، والبرازيلي إدواردو الهدف الثالث، وكاريلو يسجل الرابع، لكن السومة سجل الهدفين الثاني والثالث لفريقه .

الكلاسيكو..
3 رباعيات وحسم

الرياض ـ أحمد الخلف

تحتفظ ذاكرة الجماهير الرياضية بالكثير من النتائج التي لا تنسى، في المواجهات المباشرة بين الأهلي ونظيره الهلال، في ظل التنافس التاريخي بين الطرفين إضافة إلى حسم البطولات من خلال تلك المواجهات. وفي هذا التقرير، ترصد "الرياضية" أبرز 10 مواجهات في تاريخ الدوري السعودي للمحترفين، منذ انطلاقه موسم 2008-2009، بما فيه من أحداث مثيرة وتنافسية بين الفريقين.



رباعية ثانية
كرر فريق الهلال نتيجة الفوز برباعية مرة ثانية، في الجولة الثالثة عشرة من موسم 2012ـ2013 على ملعب الملك فهد الدولي، حيث افتتح معتز الموسى التسجيل للأهلي، فعادل سلمان الفرج أولًا بعدها ويسلي لوبيز سجل الثاني، ليضيف القحطاني الهدف الثالث، قبل أن يختم الكوري يو بيونج الرباعية لتنتهي هلالية 4ـ1.



إيقاف الانتصارات
ألحق الأهلي الخسارة الأولى بالهلال بعد 17 مباراة متتالية في الدوري، وذلك في الجولة الـ 26 من الموسم الماضي 2019ـ2020، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، وبدأ فيها السوري عمر السومة التسجيل قبل أن يعادل علي البليهي للهلال في الشوط الثاني، لكن عبدالفتاح عسيري سجل هدف الأهلي الثاني، ليفوز الأهلي بتلك المواجهة.



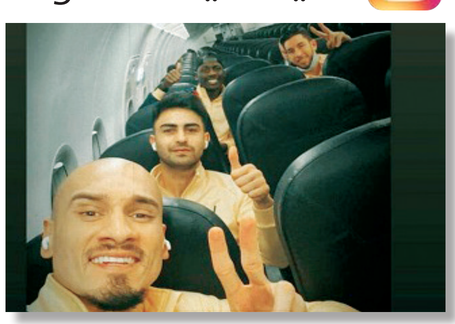
منصات الهلاليين تودع خربين

الرياض - الرياضية

ودع الهلاليون السوري عمر خربين لاعب الفريق الأول لكرة القدم، بعد إنهاء التعاقد معه من خلال #شكرًا_عمر_خربين الذي أطلقه حساب النادي على تويتر، مع تغريدة صور حفل الوداع الذي أجري له في الحصة التدريبية أمس. وظهر الهاشتاق في الترند بـ 3 آلاف تغريدة، فيما حرص اللاعبون على وداعه من خلال حساباتهم على منصة إنستجرام، من خلال نشر صور جمعتهم معه، وكتابة عبارات الثناء والوداع والأمنيات له بالتوفيق.



سيلفي الطائرة



بث البرازيلي مايكون مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام صورة سيلفي مع بعض زملائه داخل الطائرة التي أقلتهم أمس إلى بريدة.

تهنئة السويكت

بارك صفوان السويكت رئيس النصر، لسامي النجعي لتجديد عقده، من خلال تغريدة عبر حسابه على "تويتر" قال فيها: "وفقك الله يا كابتن سامي، وأتمنى لك مستقبلًا عظيمًا مع نجوم العالمي".

ليلة كبيرة

نشر الألماني مارك شتيجن، حارس فريق برشلونة ، عبر حسابه على فيسبوك أمس، صورة احتفالية مع زملائه بعد التأهل إلى نهائي كأس السوبر الإسباني. فيما علق بقوله: "ليلة كبيرة.. روح الفريق الرائعة والموفقة منا. الآن نتعافى ونستعد للنهائي".

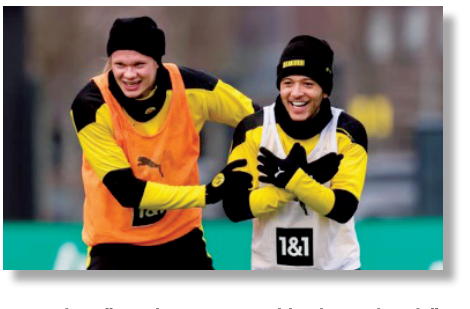


فرحة الـ21

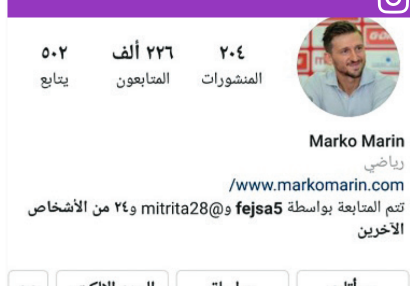
أدرج حساب نادي التعاون على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" 12 تغريدة، تضمنت 36 صورة احتفالية بالفوز على الفتح، مع التعليق عليها بعبارة: "فرحة النقطة 21".

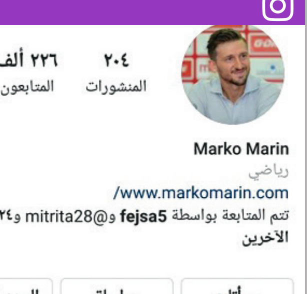


متعة التدريبات



تضمن حساب نادي بوروسيا دورتموند عبر فيسبوك صورة للنرويجي إيرلينج هالاند والإنجليزي سانشو لاعبي الفريق، يمزحان أثناء التدريبات، فيما كان التعليق: "من قال إنه لا يمكنك الاستمتاع بالتدريب؟!".





كلاسيكو الجولة الـ 13..
أجانب الهلال يتفوقون
الفارق بينهما 4 ملايين.. والسومة أعلى المتابعين

أجانب الأهلي

السومة	مارين	فيجسا	ليما
4.078 مليون	1.250 مليون	237 ألفًا	93.8 ألف

أجانب الهلال

كاريلو	جوميز	كويلار	جيوفينكو
3.565 مليون	3.505 مليون	1.470 مليون	930 ألفًا

الرياض - أسعد حسن

يتفوق أجانب فريق الهلال الأول لكرة القدم، على نظرائهم في الأهلي بأكثر من أربعة ملايين متابعًا في منصات التواصل الاجتماعي، وذلك قبل مواجهتهما اليوم ضمن الجولة الثالثة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وجاء تفوق الهلاليين الذين يملكون 9.850 مليون متابع بعد مغادرة السوري عمر خربين، كون جميع الأجانب الستة لديهم عدد كبير مع تفاوت الأرقام، بينما الأهلاويون الذين يبلغ متابعوهم 5.7 مليون يوجد لديهم لاعبين فقط يحظيان بمتابعين كثر، فيما البقية لا يتجاوز متابعي أي منهم 300 ألف، ويعدون أقل من صاحب الرقم الأدنى في النادي الأزرق.

ويتقدم السوري عمر السومة مهاجم الأهلي الأعلى متابعة من بين لاعبي الفريقين بـ 4.078 مليون، يليه البيروفي أندريه كاريلو لاعب الهلال بـ 3.565 مليون، ومن ثم الفرنسي بافيتيمبي جوميز زميله بفارق 10 آلاف عنه، ثم الكولومبي جوستافو كويلار بـ1.470مليون، والألماني ماركو مارين لاعب الأهلي بـ 1.250 مليون.



ويعد المغربي إدريس فتوحي لاعب الأهلي الأقل متابعة في أجانب الفريقين بـ 38.5 ألف، يليه الغاني صامويل أوسو زميله بـ 50.9 ألف، بينما أقل الهلاليين الكوري هيون بـ 266.6 . ويملك جميع اللاعبين حسابات في إنستجرام، فيما يوجد خمسة هلاليين في تويتر مقابل ثلاثة من الأهلي، بينما في فيسبوك يظهر لاعبان من كل فريق، إذ يعد السومة صاحب النشاط الأول من خلال ظهوره المتواصل.

تجديد الشهراني..
800 ألف مشاهدة

فيديو الشهراني

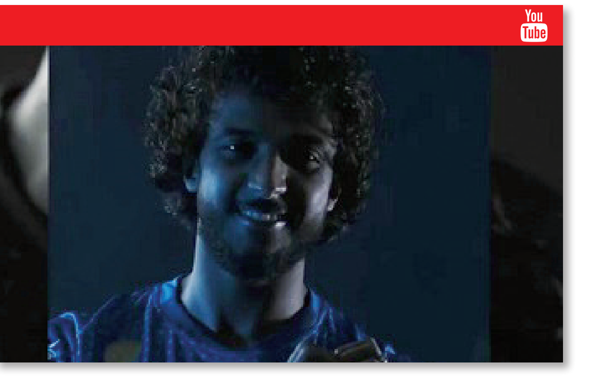
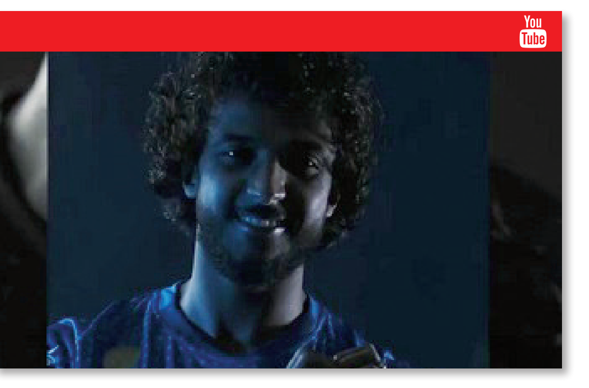
المشاهدات	المنصات	الردود
800 ألف	4	4.2 ألف

الرياض . الرياضية

حظي مقطع الفيديو الذي أنتجه المركز الإعلامي لنادي الهلال، بمناسبة تجديد ياسر الشهراني لاعب الفريق الأول لكرة القدم، عقده بمشاهدات عالية بلغت 800 ألف وتفاعل كبير في منصات النادي واللاعب.

وتضمن الفيديو الذي جاء تحت عنوان "يا سرنا حتى 2025" لقطة للاعب يقبل شعار النادي، وأبرز الأهداف التي سجلها مع الفريق، فيما نشره اللاعب عبر حساباته وعلق عليه بقوله: "لأني هلالي هامتي في السماء فوق.. وأكتب على هذا الزمان: أنا هلالي".

وبلغت الردود على تغريدتي حسابي الهلال واللاعب 4.2 ألف، إلى جانب 24 ألف تفضيل.

نيمار وجونزاليز
سخرية متبادلة عبر تويتر

الرياض . الرياضية

تفاعل المغردون في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بشكل كبير مع تغريدات السخرية المتبادلة بين البرازيلي نيمار، لاعب باريس سان جيرمان، والإسباني ألفارو جونزاليز، لاعب مارسيليا، بسبب خلاف قديم بينهما منذ العام الماضي.

وبدأ نيمار السجال، إذ نشر بوستًا يتضمن صورة احتفاليته بهدفه في مارسيليا، وعلّق بقوله: "الملك.. ولد ألفارو؟"، فيما رد جونزاليز بصورة ظهر فيها يمسك رأس نيمار أثناء تنافسهما على الكرة خلال المباراة وقال: "لقد علّمني والدي دائمًا أن أخرج القمامة". وجاء رد نيمار بقوله: "لقد نسي الفوز بالألقاب" مع وضعه رموزًا تعبيرية ضاحكة، فيما استعان جونزاليز بصورة للأسطورة بيليه يحمل ثلاث كؤوس عالم، وقال: "الظل الأبدي للملك"، لينتهي الجدال بتغريدة من البرازيلي قال فيها: "لقد جعلتك مشهورًا".

تغريدات نيمار

الردود	التفضيل
7.1	350 ألفًا

تغريدتا جونزاليز

الردود	الإعجاب
5.9 ألف	40 ألفًا

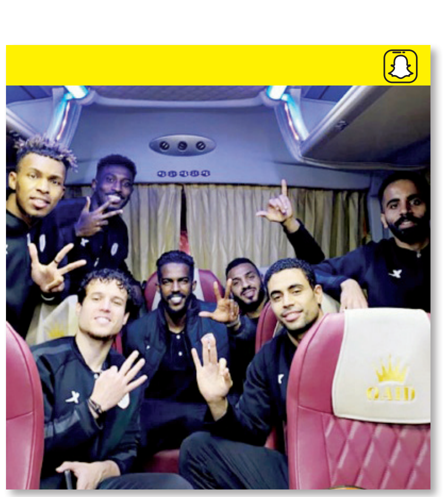
sortir les poubelles. Allez L'OM toujours

سناب الشباب..
فرحة الثلاثية

الرياض - الرياضية

وثق حساب نادي الشباب على منصة سناب شات، فرحة فوز الفريق الأول لكرة القدم على العين أمس ضمن الجولة الثالثة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتضمن الفيديو احتفالية اللاعبين في غرفة الملابس وداخل الحافلة التي أقلتهم من الملعب إلى الفندق، إضافة إلى تحدث بعض اللاعبين عن فرحتهم بالانتصار الكبير.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel: +96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
واشنطن Washington DC +1 202 6628823 / +1 202 6628823
المدينة المنورة Madina +96614840271 / +96614896618
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
القصيم Algassem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 / +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417
دبي: +9714 391 4440
لندن: +4420 7404 6950
باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل
ARAB MEDIA COMPANY
info@arabmediaco.com
www.arabmediaco.com
800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
info@saudi-distribution.com

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف
Saudi Printing & Packaging Co.
mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريال
800-2440076
info@arabmediaco.com
www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076





فييرا يتمسك بالتشكيلة

جدة - الرياضية

استقر البرتغالي إيفو فييرا مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم على التشكيلة التي سيخوض بها مباراة ضمك اليوم لحساب الجولة الـ 13 من دوري كأس الأمير محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في أبها. وأظهر التدريب الأخير لفييرا أمس على ملعب المباراة تعديلاً طفيفًا على تشكيلة مباراة الفتح بلاعبيه أنفسهم في مباراة الفتح الأخيرة باستثناء دخول محمد القرني في خط الوسط بديلاً عن وليد باخشوين الذي يغيب بسبب الإيقاف لتراكم البطاقات.





صور التقطت أمس، الأولى لعبد الله الحمدان يحتفل بتسجيله الهدف الثالث لفريق الشباب في شباك العين، في المباراة التي جرت لحساب الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على ملعب مدينة الملك سعود الرياضية في الباحة.. وفي الثانية والثالثة يظهر الأرجنتيني إيفر بانيجا قائد الشباب يسدد الكرة، بينما يحتفل مواطنه كريستيان جوانكا بأحد هدفيه في العين تصوير: عبد الرحمن السالم، (المركز الإعلامي- دوري المحترفين)

الشباب
يعمق جراح العين
تخطى النتائج السلبية أمام الصاعدين.. واقترب من الصدارة

العين		الشباب
52	الاستحواذ	48
10	التسديدات	6
6	الركنيات	3
8	الأخطاء	11
1	الإنذارات	1

أبها . حسن ذيبان

ألحق فريق الشباب الأول لكرة القدم، بمضيفه العين، الخسارة الثالثة على التوالي في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتاسعة له منذ انطلاق المنافسة، ونجح في تصحيح المسار أمام الفرق الصاعدة، بعد أن خسر آخر مواجهتين أمام أبها الموسم الماضي، والقادسية الموسم الجاري. وبعد خسارتين أمام أبها 2ـ4، والنصر 0ـ3، حاول العين أن يعدل أوضاعه وصمد الشوط الأول الذي انتهى بالتعادل السلبي، قبل أن يفقد السيطرة على مجريات المباراة ويستقبل 3 أهداف بتوقيع كل من الأرجنتيني كريستيان جوانكا "60" و"94" وعبد الله الحمدان "81". وبهذه النتيجة ارتقى الشباب إلى النقطة 25 متساويًا مع الهلال المتصدر الذي سيواجه اليوم الأهلي، ثالث الترتيب، فيما بقي العين على 10 نقاط في المركز قبل الأخير وربما يتراجع إلى الأخير في حال نجح ضمك اليوم في الفوز على ضيفه الوحدة.

ضمك
يطارد الفوز الأول

ضمك VS الوحدة
03:55
ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز "أبها"

الرياض - الرياضية

يسعى فريق ضمك الأول لكرة القدم، إلى تسجيل الفوز الأول على ضيفه الوحدة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وذلك عندما يلتقيان اليوم لحساب الجولة الـ 13، على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز في أبها.

وواجه ضمك ضيفه 6 مرات، اثنتين في الموسم الماضي وخسرهما معًا، فيما لعب أمامه 4 مرات في دوري الأولى، حقق فيها فوزًا يتيمًا 1ـ3. ولم تشهد المواجهات أي تعادلات. ويحتل ضمك المركز الأخير بـ 8 نقاط، بينما يحتل الوحدة المركز الخامس برصيد 19 نقطة.



صورة التقطت أمس للاعبي ضمك أثناء الحصة التدريبية استعدادًا لمباراة الوحدة اليوم (المركز الإعلامي ـ ضمك)



صورتان التقطتا أمس للاعبي الفيصلي يحتفلون بالهدف الأول.. وحسن العمري مهاجم القادسية يحاول الاحتفاظ بالكرة وسط مضايقة من عبد الله الحسن والهولندي هشام فايق تصوير: مشعل القدير

الفيصلي يوقف سلسلة الخسائر

المجمعة - محمد السناني

أوقف فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، سلسلة خسائره في الجولات الأربعة الماضية، بالتعادل 2ـ2 أمس أمام القادسية لحساب الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة المجمعة الرياضية.

وفشل الفيصلي في الحفاظ على تقدمه في النتيجة مرتين، وتسجيل الفوز الثاني له منذ الجولة الثامنة، عندما فاز على الرائد 0ـ2، لكنه حافظ على فارق الفوز على ضيفه في نتائج مواجهاتهما الدورية الـ 17 بـ 6 انتصارات مقابل 4 خسائر.

وقع على أهداف المباراة الرأس الأخضري جوليو تافاريس "13" من ركلة جزاء، والبرازيلي جليرمي أوجستو "60" للفيصلي، وحسن العمري "55" من ركلة جزاء، ووليد الشنقيطي "88" للقادسية.

النصر
يخطط على الثالث

الرائد VS النصر
06:10
ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية «بريدة»

الرياض - الرياضية

يخطط فريق النصر الأول لكرة القدم، على مواصلة استفاقته في الدوري بتسجيل الفوز الثالث على التوالي عندما يواجه الرائد على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة لحساب الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويشهد النصر نسقًا تصاعديًا بعد خسارته 1ـ2 أمام الأهلي إذ جمع 10 نقاط من 12 نقطة مسجلًا 3 انتصارات وتعادلًا وحيدًا، ما جعله يحتل المركز الحادي عشر بـ 14 نقطة بفارق نقطة من الرائد. ورقميًا يملك النصر سجلًا قويًا أمام الرائد ففي 22 مواجهة جمعتهما في الدوري فاز 17 مرة وخسر في مناسبة واحدة. ميدانيًا، فرض الكرواتي ألين هورفات مدرب الفريق حصة تدريبية، اشتملت على جمل لياقية وتكتيكية وفنية.

صورة التقطت أمس للبرازيلي بيتروس يتقدم زملاءه في الحصة اللياقية لفريق النصر (المركز الإعلامي - النصر)

الشابي: ضعوا ثقتكم في الحكم السعودي

جدة . فيصل الشريف

أثنى التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، على أداء فيصل البلوي، حكم مباراة فريقه أمام الاتحاد أمس، مشددًا على ضرورة وضع الثقة في الحكام السعوديين.

وقال الشابي، في تصريحات إعلامية بعد نهاية المباراة: "أشكر الحكام السعوديين، ويجب أن نضع الثقة فيهم".

وأضاف: "حققنا ثلاث نقاط مهمة أمام فريق كبير مثل الاتحاد، وتعاملنا مع الطرد والنقص العددي في صفوف المنافس، ونجحنا في الفوز، رغم إهدارنا ركلة جزاء".



أبها
يكسر صمود الاتحاد
تفوق بالانتصار الثالث.. والنمور تتراجع إلى المركز الخامس



صورة التقطت أمس، للسويدي كارلوس ستراندبيرج مهاجم فريق أبها الأول لكرة القدم، يحتفل مع فهد الجميعة وسط فرحة أمين عطوشي زميلهما بعد تسجيله هدفًا قاد به فريقه إلى الفوز على الاتحاد "1ـ0"، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير:عبد الله الفالح

جدة . فيصل الشريف

كسر فريق أبها الأول لكرة القدم، صمود نظيره الاتحاد بفوزه عليه بهدف دون مقابل، أمس، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة، ضمن الجولة 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويدين الفريق الأبهاوي بهذا الانتصار، إلى كارلوس ستراندبيرج، المهاجم السويدي، الذي سجل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 88. والخسارة هي الأولى للفريق الاتحادي منذ 11 مباراة، وتحديدًا عقب خسارته أمام الاتفاق بنتيجة "1ـ2" على الملعب ذاته في الجولة الأولى من الدوري.

أما الفوز فهو الثالث الأبهاوي على نظيره الاتحادي من أصل 5 مباريات جمعتهما في الدوري السعودي للمحترفين، بدءًا من موسم 2008ـ2009.

كما أن الفوز هو الثاني على التوالي لأبها في النسخة الجارية من الدوري، ليرفع رصيده إلى 20 نقطة في المركز السادس، فيما تراجع الاتحاد الذي لعب بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 15 بعد طرد سعود عبد الحميد بالبطاقة الحمراء إلى المركز الخامس، بعدما تجمد رصيده عند 21 نقطة، متخلفًا بفارق الأهداف عن التعاون الذي صعد رابعًا.

إحصاءات المباراة

	الاستحواذ	الهجمات	الأخطاء	الركنيات	التسلل
الاتحاد	45 %	82	06	4	1
أبها	55 %	62	18	6	1

السواط
يظهر أساسيّا

جدة . فيصل الشريف

شارك عبد المجيد السواط، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، في التشكيلة الأساسية أمام أبها أمس، وذلك للمرة الأولى في الموسم الرياضي الجاري، بعد أن شارك بديلاً في 6 مباريات سابقة.

وفضل البرازيلي كاريلي، مدرب الفريق، الاعتماد على السواط أساسيًّا، بدلاً من عبد الرحمن العبود، الذي وضعه على دكة البدلاء بهدف إراحته، بعد تعرضه لشد خفيف في العضلة الخلفية في لقاء ضمك الماضي.

ستراندبيرج
يتصدر

ستراندبيرج في الدوري

لعب	صنع
11	0
سجل	الصفراء
11	1

جدة . الرياضية

انفرد السويدي كارلوس ستراندبيرج، مهاجم فريق أبها الأول لكرة القدم، بصدارة هدافي دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعدما سجل هدفًا غاليًا قاد به فريقه إلى الفوز على الاتحاد بهدف دون مقابل أمس، ضمن الجولة الـ 13.

ورفع ستراندبيرج رصيده إلى 10 أهداف، متفوقًا على الأنجولي فابيو أبرو، مهاجم الباطن، الذي حلّ ثانيًا بتسعة أهداف.

حمراء
بعد 137 يوما

جدة . فيصل الشريف

تلقى سعود عبد الحميد، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، بطاقة حمراء أمام أبها أمس، هي الأولى للاعب اتحادي منذ 137 يومًا، وتحديدًا منذ طرد عبد العزيز البيشي، زميله، أمام الفتح في الـ 30 من أغسطس الماضي، ضمن الجولة 28 من النسخة الماضية للدوري.

ونال عبد الحميد البطاقة الحمراء، بعد تدخله على الأسترالي كريج جوودين، لاعب أبها، في الدقيقة 15، ليكمل فريقه المباراة بعشرة لاعبين.

جزائية قاتلة..
تنقذ الباطن أمام الاتفاق

الدمام . وليد الصيعري

سجل الأنجولي فابيو أبرو، مهاجم فريق الباطن الأول لكرة القدم، هدفًا من ركلة جزاء في الوقت القاتل، ليفرض فريقه التعادل على مضيفه الاتفاق بنتيجة "1ـ1"، في المباراة التي جمعتهما أمس على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبدا الاتفاق قريبًا من الحصول على النقاط الثلاث، بعد أن تقدم بهدف السبق عن طريق المغربي وليد أزارو "38"، غير أن الباطن استفاد من ركلة جزاء ارتكبت في الدقيقة السادسة من الوقت المحتسب بدلاً من الضائع، وسجل منها هدف التعادل.

وبهذه النتيجة، رفع الاتفاق رصيده إلى 18 نقطة، والباطن إلى 13 نقطة.



صورة التقطت أمس لسعد خيري لاعب الباطن وفهد غازي لاعب الاتفاق يتنافسان على الكرة خلال المباراة تصوير: عيسى الدبيسي

بثنائية..
التعاون يعادل رقم الفتح

الأحساء . عادل الدحيلان

نجح فريق التعاون الأول لكرة القدم في معادلة انتصارات نظيره الفتح في تاريخ مواجهاتهما في الدوري السعودي للمحترفين، بعدما حوّل تأخره إلى فوز ثمين "2ـ1"، أمس، ضمن الجولة الـ 13 من الدوري.

والفوز هو السابع لفريق التعاون، وهو عدد الانتصارات نفسها، التي حققها الفتح خلال 21 مباراة جمعتهما في دوري المحترفين منذ عام 2008، فيما انتهت 7 أخرى منها بالتعادل.

وتقدم الفتح بهدف السبق عن طريق الجزائري سفيان بن دبكة، لكن التعاون نجح في التعديل بهدف عكسي عن طريق عمار الدحيم قبل نهاية الشوط الأول، وأضاف البرازيلي إيجو سانتوس الهدف الثاني للتعاون "50".



صورة التقطت أمس للاعبي التعاون يحتفلون بالفوز على الفتح "2ـ1" تصوير: بشير صالح

أبطال المرحلة الـ 11

السيارات	الدراجات	الشاحنات
ناصر العطية	**سام سندرلاند**	**أنتون شيالوف**

المركبات الخفيفة	الدراجات الرباعية
سيث كوينتيرو	**جيوفاني إنريكو**

هانسل يقترب من اللقب الـ 14

تغطية: فيصل الشريف ومشعل العتيبي

حافظ الفرنسي ستيفان بيترهانسل، سائق سيارة فريق إكس رايد، على صدارة الترتيب العام في فئة السيارات واقترب من الفوز باللقب، على الرغم من تصدر القطري ناصر العطية أمس للمرحلة الـ 11 "العلا- ينبع" من سباق رالي داكار، قبل يوم من اختتام فعاليات السباق اليوم.

وشهدت المرحلة الأطول في السباق، تقصير مسافة المرحلة بـ 50 كم عن مسافتها الأصلية وقدرها 464 كم، بسبب الأحوال الجوية التي أثّرت على المنطقة التي مر بها جزء من مسار المرحلة. وحقق العطية بسيارته "تويوتا" أمس أسرع زمن للمرة الخامسة في السباق، بزمن 4.34:24 ساعات، بفارق 1:56 دقيقة عن بيترهانسل "ميني" الذي اقترب من تعزيز رقمه القياسي في عدد ألقاب رالي داكار، إلى 14 لقبًا. وحل الإسباني كارلوس ساينز "ميني" حامل اللقب ثالثًا، والسعودي يزيد الراجحي "تويوتا" رابعًا.

أما في فئة الدراجات النارية فسيطر البريطاني سام سندرلاند الفائز بلقب 2017 على المرحلة أمس، ليقلص الفارق إلى 4:12 دقائق مع الأرجنتيني كيفن بينافيديس المتصدر. وتنطلق المرحلة الأخيرة اليوم من ينبع، وصولًا إلى خط النهاية في جدة، بمسافة تبلغ 452 كم منها 225 كم مرحلة خاصة، خاضعة للتوقيت، حيث يتميز مسار الجولة بسلاسل الكثبان الرملية التي سيتعين على المتسابقين التعامل معها بشكل مميز.

صورة التقطت أمس، لبيترهانسل وإدوارد بولانجير ملاحه يغيران الإطار الخلفي اليسار خلال المرحلة الـ 11 من سباق رالي داكار "العلا - ينبع". وحل هانسل ثانيًا خلف القطري ناصر العطية، لكنه حافظ على صدارة الترتيب العام في فئة السيارات (رويترز)

الوقود يخذل باريدا



صورة التقطت أمس، لكيفين بينافيداس وريكي باربيس ثنائي فريق ومونسيتر هوندا خلال المرحلة الـ 11 (رويترز)

اضطر الدراج الإسباني خوان باريدا، للتوقف بعد اجتيازه 267 كم من المرحلة الخاصة الـ 11 لرالي داكار 2021 "العلا – ينبع"، وذلك بعد نفاد الوقود من دراجته الهوندا.

ويتحمل الدراج الخطأ لرفضه التوقف عند نقطة إعادة التزود بالوقود. وبذلك أصبح باريدا خارج منافسات السباق لفئة الدراجات النارية، حيث طلب مساعدة من الفريق الطبي، وتم نقله جوًا إلى مخيم المبيت.

مرحلة معقدة

"كانت مرحلة معقدة جدًا كما تحدث المنظمون، وتوقعناها خاصة لناحية الملاحة. تعرضنا لثقبين والثاني كان بين الكثبان الغريبة، حيث يوجد بعض الصخور بعد القمم، فلم يكن من السهل توقعها".

بيترهانسل
"ميني"

التغيير مطلوب

"سأترك فريق تويوتا إذا لم يطور سيارته في الموسم المقبل.. عانينا من الكثير من الثقوب في الإطارات، أكثر من 16 إطارًا بالنسبة لي وأنا متأكد من أن تغيير الإطار الواحد يستغرق دقيقة ونصف الدقيقة، وهذا وقت طويل".

ناصر العطية
"تويوتا"

الفرصة الأخيرة

"كنت أعرف أن المرحلة الحادية عشرة من السباق آخر فرصة لي لمحاولة الفوز، وبذلت أقصى جهد ممكن.. اليوم المرحلة الأخيرة من السباق، والتي يمكن أن يحدث فيها الكثير من الأشياء".

سندرلاند من
" كيه.تي.إم"

صالح يشجع المتسابقين



صورة التقطت أمس، للدراج بارلين يتحدث إلى الطفل صالح خلال إحدى مراحل السباق
تصوير: محمد الجار الله

توقف الفرنسي فريدريك بارلين، سائق الدراجات، على جانب المسار عند لمح أحد الأطفال الذين يشجعون ويهتفون للمتسابقين، والتقط معه بعض الصور غير عابئ بالوقت الذي سيهدره.

الطفل صالح الجوعان قال لـ"الرياضية": "إن والده خلف الجوعان، أحد أبطال هذه المسابقة، هو الذي جعله يعشق الرالي". وسبق أن حقق الجوعان المركز الأول في سباق رالي حائل، إضافة إلى عدد من الراليات الخليجية.



صورة التقطت لمروحية تابعة لمنظمي السباق تتابع الفرنسي أدريان فان بيفرين دراج مونستير اينيرجي ياماها خلال أحد مسارات المرحلة الـ 11 (رويترز)



صورة التقطت أمس ليزيد الراجحي يتجاوز سيارة الفرنسي بيترهانسل التي توقفت لتغيير أحد الإطارات (الفرنسية)



صورة التقطت أمس للبولندي كاميل ويسنيسكيوف يقود دراجته النارية الرباعية من طراز ياماها خلال مراحل السباق (الأوروبية)

قريبا.. السفر عبر الطائرات المائية في الهند

نيودلهي - رويترز

تعتزم الهند تنفيذ تجربة جديدة تتمثل في خدمات الطائرة المائية عبر رحلات سياحية بين العاصمة والمدن التي تمر بها الأنهار.

وأطلقت شركة تابعة لوزارة الملاحة والممرات المائية الهندية، دعوة لتقديم العطاءات لخدمات الطائرات المائية.

وتتضمن الطرق المائية التي ستقدم خدمة الطائرات من دلهي إلى أيوديا وتهري وأوتاراخاند وشانديجار، ومن سورات إلى دواركا وماندفي وكاندلا، ومن مومباي إلى شيردي.

شواطئ المدينة الاقتصادية..

وجهة سياحية استثنائية

أبرز **الأنشطة**

- ركوب الأمواج
- الغوص
- الألعاب المائية
- التجديف

الرياض . الرياضية

تمثل ممارسة الأنشطة البحرية في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية أبرز الوجهات التي يفضلها السياح والزوار بمختلف الأعمار طيلة أيام العام.

وتتمثل أبرز الأنشطة البحرية في ركوب الأمواج الشراعية، وقوارب التجديف، والألعاب المائية على بحيرة المارينا، إضافة إلى الغوص لمشاهدة الشعب المرجانية القريبة من سطح المياه.

ويعد شاطئ يام وبحيرة المارينا أبرز وجهتين للألعاب المائية، حيث تحيط بالأول الشعاب المرجانية، فيما تجد العائلات فيه مكانًا مناسبًا للاسترخاء بالقرب من البحيرة.

وأصبحت المدينة العام الجاري ضمن الوجهات السياحية لموسم شتاء السعودية، من خلال الأنشطة المتوفرة فيها على طول العام، فإلى جانب الأنشطة البحرية، يوجد ملعب الجولف الذي يعد أحد أجمل الملاعب في الشرق الأوسط. وتوفر المنطقة العديد من خيارات المطاعم والمقاهي، غالبيتها ذات جلسات خارجية للاستمتاع بالهواء الطلق، وممارسة المشي مع إطلالة رائعة على البحر الأحمر.

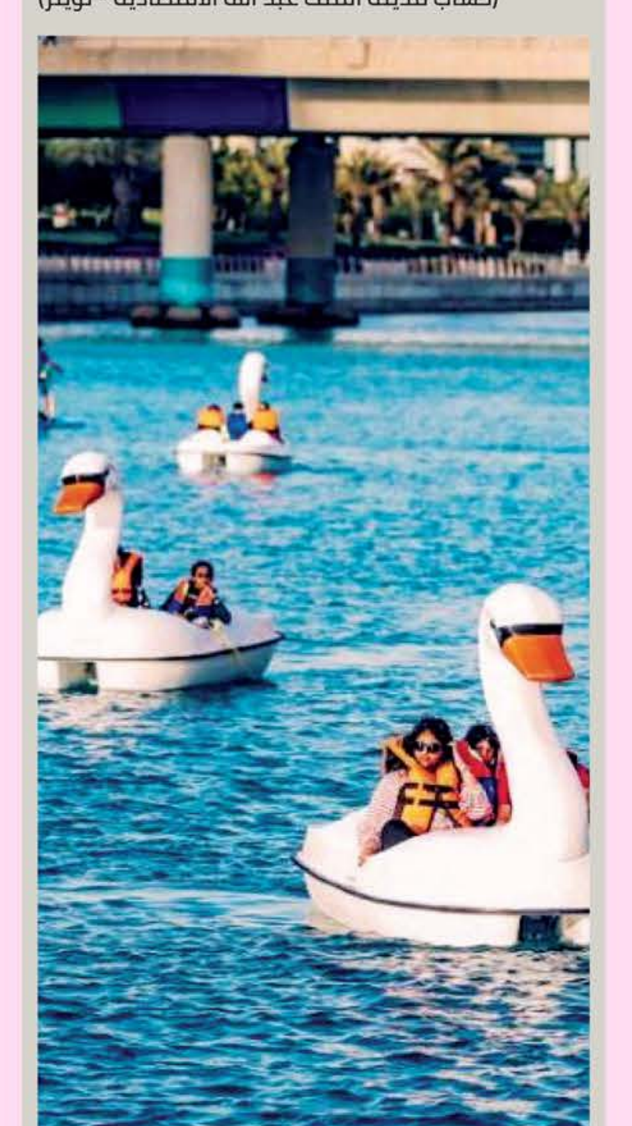




صور التقطت من الواجهة البحرية لمدينة الملك عبد الله الاقتصادية.. تظهر في الأولى شابان أثناء ركوبهما الدبابات البحرية، وفي الثانية يخت متوقف على الشاطئ، وفي الثالثة شابان يمارسان إحدى الألعاب، وفي الرابعة صورة للواجهة البحرية (مدينة الملك عبد الله الاقتصادية ـ تويتر)

ترفيه الأطفال

توفر مدينة الملك عبد الله الاقتصادية خريطة سياحية متكاملة لسياحة الأطفال، تحافظ على سلامتهم وتطلق شغفهم، خلال موسم "شتاء السعودية".. وفي الصورة التي التقطت أمس، أطفال يركبون مراكب مائية صغيرة (حساب مدينة الملك عبد الله الاقتصادية - تويتر)



المقبل:
لن أعود إلى هونج كونج

حوار: حماد الدوسري

يزخر السفر بفوائد وذكريات عدة، وينطوي على قدر من التحديات. في هذا الحوار نقلب مع بندر المقبل، رئيس نادي الرياض، ذكرياته عن السفر.

01
أول رحلة دولية في حياتك.. أين كانت الوجهة؟ وبرفقة من؟ وماذا تتذكر عنها؟

أول رحلة كانت إلى ألمانيا برفقة والدي ـ رحمه الله.

02
بعض الناس يعشق السفر إلى درجة الإدمان.. ما السبب؟

الأسباب مختلفة، ما بين الهواية والرغبة في التغيير.

03
حينما تقطع تذكرة بغرض السياحة.. من تختار لمرافقتك؟

أسرتي.

04
مدينة من العالم قررت ألا تعود إليها مرة أخرى.. ولماذا؟

هونج كونج لأنها مزدحمة ونمطها من المدن ذات الأبراج العالية وهي غير محببة بالنسبة لي.

05
رحلة سفر حزينة وكئيبة.. ماذا حدث لك فيها؟

كانت إلى باريس، وسبب حزني هو وفاة الملك فهد ـ رحمه الله ـ أثناء وجودي هناك.

06
أهم ما تحمله في حقيبة سفرك؟ وأهم ما تعود به من رحلة سياحية؟

مجموعة كتب، وأحب أن أعود من سفرتي بشيء للذكرى.

07
رحلة مع العائلة وأخرى مع الأصدقاء.. ما الفرق؟

رحله العائلة تكون فرصة للقرب أكثر من الأبناء، أما السفر مع الأصدقاء يكون للابتعاد عن ضغوط العمل.

08
المسافرون في صالات المطار.. بماذا تنصحهم؟

عدم التأخر حتى لا يغلق باب الرحلة.

حكاية **فندق**

حاويات شحن..
فنادق فخمة متحركة

الرياض . الرياضية

لجأت شركة بريطانية إلى تجهيز حاويات الشحن إلى مساكن فاخرة أشبه بالفنادق، وبيعها أو استئجارها لعشاق السياحة خارج المدن، خاصة من يفضلون الابتعاد عن ضجيج المدن.

ويضم المسكن الواحد حاويات عدة، تضم غرف نوم فخمة وحمامات وصالات طعام، وقاعة بها شاشة ضخمة ومطبخ، إذ يجد السائح جميع سبل الراحة التي يحتاج إليها، بحسب صحيفة "ديلي ميل" الإنجليزية.

ويتم وضع الحاوية في المكان الذي يرغبه السائق، إذ يسهل نقلها من مكان إلى آخر، فيما تبدأ الأسعار للبيع من 17 ألف جنيه إسترليني، وتصل إلى 59 ألفًا.



صورة التقطت لإحدى الحاويات التي تم تحويلها إلى مسكن فاخر (ديلي ميل)

بلكونة

مثلُ ممرّ في فندق!



فهد عافت

@fahadaafet1

- "بلكونة" الجمعة، تُطل على كتاب، ليس لي من المقالة غير العناوين الفرعيّة الصغيرة، وعلامات تعجّب، وبعض تقويسات!، وقفزات صغيرة حذرة!، ويا للغرور إذ أزعم بأهميتها!.

كتابنا اليوم: البراغماتيّة. تأليف: وليم جيمس. نقله إلى العربيّة: وليد شحادة. دار الفرقد "دمشق":

- الفلسفة الأهم:

الفلسفة ذات الأهميّة الكبرى لكلٍّ منّا ليست مسألة فنيّة، بل هي إحساسنا الصامت تقريبًا بما تعنيه الحياة صدقًا وعمقًا. ما يؤخذ فيها من الكتب مجرّد جزء بسيط، لكنها هي طريقتنا الفرديّة في رؤية دفع وضغط الكون وشعورنا به!.

- الكون والعقل:

الكون الحقيقي شيء مفتوح، واسع، إنما العقلانيون يصنعون أنظمة، والأنظمة لا بدّ وأن تغلق!.

- سُمُوّ وضآلة:

الفلسفة واحدة من أكثر الاهتمامات البشريّة سُمُوًّا وضآلة في آن معًا!. فهي تعمل في أصغر الزوايا المظلمة وهي تفتح آفاقًا واسعة!. وهي "لا تصنع خبزًا"، كما قيل، لكنها تمنح أرواحنا الشجاعة!.

- الجنّ والخميرة:

... مثلما كان التنظير في العصور البدائيّة حول سبب انتفاخ العجين عند استعمال الخميرة، إذ كان أحد الفريقين يستشهد بـ"الجنّيّة الصغيرة" التي تساعد المرأة في الأعمال المنزليّة، بينما كان الفريق الثاني يُصرّ على "جنّي صغير" بأنّه هو السبب الحقيقي لهذه الظّاهرة!.

- البراغماتيّة طريقة وممرّ:

لا مبادئ ما عدا طريقتها!. وكما وصفها البراغماتي الإيطالي "بابيني"، إنها تقع في وسط نظريّاتنا، مثل ممرّ في فندق، تفتح عليه حجرات عدّة. وقد تجد في إحدى الحجرات شخصًا يكتب مجلّدًا عن الإلحاد، وفي حجرة مجاورة رجلًا يجثو على ركبتيه متضرّعًا إلى الله...، وفي ثالثة تجد كيميائيًّا يدرس خواص جسم ما، وفي حجرة رابعة...، وفي خامسة...، لكنها جميعًا تملك هذا الممرّ، وعلى الجميع المرور عبره إذا أرادوا طريقة عمليّة للدّخول إلى، أو الخروج من، حجراتهم!.

- الحقيقة:

مثل حكاية الأسد المريض للكاتب اليوناني "إيسوب"، كل آثار الأقدام تقود إلى عرينه. ولكن لا أثر يؤدّي إلى الخروج من العرين!.

- العدوّ الأكبر:

إنّ أكبر عدوّ لأي حقيقة لدينا قد يكون بقيّة الحقائق لدينا!. فالحقائق لديها بالتّأكيد غريزة الحفاظ على الذّات!، ولديها أيضًا الرّغبة بإطفاء كل ما يتعارض معها ويناقضها!.

- عندما يُسدل الستار:

عندما تصل المسرحيّة إلى نهايتها ويُسْدَل السّتار، لن تستطيع أن تفيدها بشيء إن تحدّثت عن عبقريّة فذّة لمؤلّفها، والأمر سيان، لن تجعلها رديئة إن وصفتَ المؤلّف بأنّه كاتب مأجور!.

- قوووووووووووول:

إنّ غاية فريق كرة القدم لا تقتصر على إيصال الكُرَة إلى مرمى مُعيَّن! "لو كان الأمر كذلك، لكانوا قد نهضوا في ظُلمة الليل ووضعوها هناك!"، بل إيصالها إلى ذلك المرمى من خلال آليّة ثابتة من الظروف والشروط: قوانين اللعبة واللاعبون في الفريق الخصم!.

- المصاعب والورقة الرابحة:

نحن نرى فعلًا أنّ شرورًا مُعيّنة تُساعد خيرًا خفيًّا وبعيدًا،...، أو أنّ قليلًا من الخطر أو المصاعب يجعلنا أقرب للفوز بالورقة الرّابحة. لكننا لا نستطيع تعميم هذه الأقوال لتُصبح مبادئ!.

- بيان بيانو:

عندما تبدأ عزف الموسيقى بمفتاح مُعيَّن، عليك أن تحافظ على هذا المفتاح حتى النهاية!.

- التسارع القاتل:

صار مُعدَّل الزّيادة مُتسارعًا فلا أحد يستطيع تتبّع نهايته، حتّى إنّ المرء قد يخشى أن يكون تدمير وجود الإنسان بفعل قواه هو!...، قد يغرق في ثروته مثل طفل يغرق في حوض الاستحمام،...، فتح صنبور الماء ولم يستطع إغلاقه!.

- مراحل النظريّة:

في البداية،...، تتعرّض أي نظريّة جديدة للهجوم وتُنتقد بأنها سخيفة ومُنافية للعقل، ثمّ يُقبل بها على أنها صحيحة، سوى أنها واضحة وبيِّنة ولا أهميّة لها، وأخيرًا يراها خصومها بأنها ذات أهميّة كبرى وأنّهم هم الذين اكتشفوها!.

- من المخطئ؟!:

ذات يوم كتبتُ مقالةً حول حقّنا بالاعتقاد، ووضعت عنوانًا لها للأسف "إرادة الإيمان". لكن النّقاد كلّهم لم يهتمّوا بالمقالة ذاتها وصَبُّوا هجومهم كلّه على العنوان!.

- سيّداتي.. سادتي:

إنّ تسميتكم بـ"الجمهور" هي طريقة عابرة في الحديث عنكم. وأمّا الأشياء الحقيقيّة الدّائمة فهي كونكم أشخاصًا وأفرادًا!.



www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

الجمعة 02 جمادى الآخرة 1442هـ 15.01.2021 العدد 12161

الجنوبي: النصر لا يعرف المستحيل

مباريات النصر	الرائد	الوحدة	الاتحاد	الهلال	التعاون
	"اليوم" ـ الدوري	20 يناير ـ الدوري	25 يناير ـ الدوري	30 يناير ـ كأس السوبر	4 فبراير ـ الدوري

جدة ـ عبد الغني عوض

أوضح لـ "الرياضية" عبد العزيز الجنوبي، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم سابقًا، أن فرصة فريقه في الفوز على الرائد اليوم في الجولة الـ 13 من الدوري الممتاز كبيرة، بعد تصاعد مستواه وتوقف مسلسل الهزائم التي ابتعدت عنه طوال الجولات الأربع الأخيرة.

وأشار الجنوبي إلى أنه من الممكن أن يعود النصر إلى المنافسة من جديد، خاصة في الدور الثاني الذي سيكون البداية الحقيقية للفريق نحو المقدمة. وقال: "أحسنت إدارة النصر والجهاز الفني واللاعبون في التعامل مع الأزمة الفنية التي عصفت بهم في الجولات الأولى، والتي تسببت في تكبده 6 خسائر أثرت في ترتيبه ونجح الجميع في استعادة اللاعبين لياقتهم الذهنية والنفسية بمزيد من التنظيم الفني والإداري".

وتابع: "90% من اللاعبين يمثلون قوة الفريق فإذا واصلت المنظومة النصراوية تحدياتها في ترتيب الأوراق من جديد فستكون المنافسة على اللقب قريبة وواردة على الرغم من الفارق النقطي الكبير مع المتصدر"، مشيرًا إلى أن كرة القدم لا تعرف المستحيل.

الأساطير تتحدث

أليكس فيرجسون هو أفضل مدير لدي في هذا المستوى. إنه المدير الوحيد الذي يمتلك هذا المستوى. أفضل مدير واجهته على الإطلاق.

ديفيد بيكهام

أسطورة كرة القدم الإنجليزية



الرياضة في معلومة



يسيطر فريقا ريال مدريد وبرشلونة الإسبانيان لكرة القدم، على صدارة سجل أكثر الأندية تحقيقًا للقب الدوري الإسباني، من خلال تحقيق الريال 34 لقبًا مقابل نيل برشلونة البطولة 26 مرة.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 169 حالة إصابة بفيروس كورونا المستجد خلال الـ 24 ساعة الماضية، ليرتفع إجمالي الإصابات بالفيروس في السعودية إلى 364.440 حالة.

وأشارت إلى أنه تم تسجيل 188 حالة تعاف جديدة، لترتفع الحالات الإجمالية للتعافي إلى 356.201 حالة، فيما سجلت ست حالات وفاة جديدة، ليصل عدد الوفيات الكلي إلى 6.310 حالة وفاة.

محليًّا

169



المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	46
منطقة مكة المكرمة	42
المنطقة الشرقية	33
منطقة المدينة المنورة	18
منطقة عسير	11
منطقة القصيم	5
منطقة الجوف	3
منطقة نجران	2
منطقة الحدود الشمالية	2
منطقة جازان	2
منطقة حائل	2
منطقة الباحة	2
منطقة تبوك	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
364.440	356.201	6.310

عالميًّا



الإجمالي	تعافى	الوفيات
91.594.383	51.070.219	1.979.939

سيبيريا..
50 درجة تحت الصفر

مدينة ياكوتسك

- تقع على نهر لينا في شرق سيبيريا
- يتردد أنها أبرد مدينة في العالم

50 درجة مئوية تحت الصفر

موسكو ـ الألمانية

أعادت السلطات المحلية، أمس، التلاميذ في مدينة ياكوتسك الروسية إلى منازلهم، جرّاء درجات الحرارة المنخفضة التي وصلت إلى 50 درجة مئوية تحت الصفر. وقالت السلطات في المدينة الواقعة في منطقة سيبيريا، إن المدارس أغلقت ولكن التعليم مستمر عن بعد في الوقت الراهن.

ويتردد أن ياكوتسك الواقعة على نهر لينا في شرق سيبيريا هي أكثر مدينة باردة على وجه الأرض.

نفوق
النمرة «نييفيه»

النمرة الصغيرة

كانت تزن **954** جرامًا عند الولادة

تحمل جينات جدها وهو ما يفسر لونها الأبيض مثله

ماناجوا ـ الفرنسية

نفقت النمرة البيضاء الصغيرة "نييفيه" التي ولدت في 29 ديسمبر الماضي في حديقة نيكاراجوا الوطنية للحيوانات، أمس الأول، إذ لم ينقذها العلاج الذي تلقته بعدما أصيبت بالإنفلونزا وعانت مشكلات في الجهاز التنفسي. وقال الطبيب البيطري إدواردو ساكاسا، مدير حديقة الحيوانات، في شبكات التواصل الاجتماعي: "أصدقائي، ببالغ الحزن أود إعلامكم بنفوق النمرة البيضاء الصغيرة المسماة نييفيه الثلج"



يدخل لاعبو التنس الحجر الصحي لمدة أسبوعين عند وصولهم إلى أستراليا قبل خوض المباريات التمهيدية لبطولة أستراليا المفتوحة.. وفي الصورة التي التقطت أمس، أليكسيس أوهانيان زوج سيرينا ويليامز لاعبة التنس الأمريكية، وأليكسيس أولمبيا أوهانيان جونيور ابنتهما لحظة وصولهما، قبل التوجه مباشرة إلى الحجر الصحي (الفرنسية)

اكتشاف أقدم لوحة صخرية

واشنطن ـ الفرنسية

اكتشف فريق دولي من علماء الآثار في إندونيسيا، أقدم لوحة صخرية معروفة حتى الآن في العالم، وهو رسم بالحجم الطبيعي يعود إلى 45.500 عام على الأقل. وقال ماكسيم أوبير، أحد معدّي المقال من جامعة جريفيث في أستراليا، إن اللوحة اكتشفها في جزيرة سولاويزي عام 2017 بسران برهان طالب الدكتوراه، خلال أعمال تنقيب عن الآثار كان يجريها الفريق مع السلطات الإندونيسية.

أقدم لوحة

ارتفاعها **54** سم

عرضها **1.36** متر

فلسطيني
يحترف الكاراتيه دون ساقين

غزة ـ رويترز

يطمح الفلسطيني يوسف أبو عميرة، خريج كلية الحقوق، للمشاركة في بطولة دولية، رغم ولادته من دون ساقين وبذراعين لم يكتمل نموهما. ويخوض أبو عميرة، صاحب الحزام البرتقالي البالغ من العمر 24 عامًا، تجربة جديدة في رياضة الكاراتيه، حيث استعرض مهاراته في القتال بالعصا وهو يتمرن مع مدربه في نادي المشتل للفنون القتالية في غزة.

شاكيرا تبيع حقوق أغانيها

لندن ـ رويترز

أصبحت شاكيرا، نجمة البوب الكولومبية، أحدث فنانة تبيع حقوق أغانيها البالغ عددها 145 أغنية، إذ أبرمت صفقة مع شركة هيجنوسيس سونج فاند المسجلة في بورصة لندن، وفقًا لما ذكرته الشركة أمس الأول، بعد أن قوضت أزمة تفشي فيروس كورونا إيرادات حفلات الغناء.

وباعت النجمة أكثر من 80 مليون تسجيل، وحصلت ثلاث مرات على جائزة جرامي، ولديها قائمة متابعين ضخمة على منصتي البث الموسيقي سبوتيفاي ويوتيوب.

وقالت شاكيرا "43 عامًا" في بيان: "عندما كنت في الثامنة من عمري، قبل أن أمارس الغناء بفترة طويلة، كنت أكتب لأجد معنى للعالم".

شاكيرا

- نجمة البوب الكولومبية
- من أكثر المغنيات اللاتينيات حصولًا على الجوائز
- باعت أكثر من 80 مليون تسجيل
- حصلت 3 مرات على جائزة جرامي